



#### AMSTERDAM

Lekstraat 63, 1079 EM  
Tel. +31 20 301 29 50  
Fax +31 20 301 29 60  
E-mail: info@veilinghuisaag.com  
Website: www.veilinghuisaag.com

#### GENÈVE

Rue du Rhône 59-I  
CH-1204  
Tel. +41 22 310 33 32  
Fax +41 22 312 02 03

#### JAKARTA

Jl. Pasuruan no. 9  
10310  
Tel. +62 21 315 86 36  
Fax +62 21 398 99 533

#### SINGAPORE

30 Bideford Road #03-02  
Thong Sia Building, 229922  
Tel. +65 67 372 130  
Fax +65 67 371 859



**DIAMONDS ARE FOREVER  
ZILVER, JUWELEN & HORLOGES  
489  
Amsterdam**

**Veiling: maandag 29 mei 2017, 14 uur  
Kijkdagen: vrijdag 26 t/m zondag 28 mei, 10 - 17 uur**

Eventuele gebreken of restauraties van de aangeboden lots staan niet beschreven.  
Voor meer informatie over de staat van een lot adviseren wij u het conditierapport op te vragen.

U wordt verzocht binnen vijf dagen na de veilingdag de aangekochte objecten af te halen (zie ook de veilingvoorwaarden). Na vijf dagen is het slechts mogelijk objecten op afspraak af te halen.





Bodes  
& Bode

juweliers



Cornelis Schuytstraat 7H  
1071 JC Amsterdam  
Tel.: 020-3415125

Denneweg 50A  
2514 CH Den Haag  
Tel.: 070-3649950

[www.bodesenbode.com](http://www.bodesenbode.com)



## The House of Hajenius

*The world of tobacco in a unique Art Deco setting.*

One of Europe's most renowned cigar houses - the House of Hajenius - has been based on the Rokin in Amsterdam since 1915. However, the history of Hajenius dates back to 1826 - the year in which Pantaleon Gerhard Coenraad Hajenius opened his cigar emporium. It was a successful venture. He was soon able to count royalty and the world's movers and shakers amongst his clientele, and Hajenius cigars were enjoyed far beyond the frontiers of the Netherlands.

Above all, the House of Hajenius' current premises are infused with tradition and good taste. Once inside you feel that you have stepped back in time. And effectively this is true, since the shop still retains the same atmosphere as in 1915. The historic interior with its refined ornamentation is so imposing that it has a sobering effect on everyone who witnesses it. You almost feel that you should speak in hushed tones. It is certainly worth a visit.

*Smoking lounge available*



P.G.C.Hajenius, Rokin 92-96, 1012 KZ Amsterdam, The Netherlands  
phone: 00 31 (0)20 - 623 74 94, fax: 00 31 (0)20 - 638 72 21, [www.hajenius.com](http://www.hajenius.com)



HOUSE OF CAVIAR & FINE FOOD  
*Champagne & Caviar*

Flagship Store Hilton Amsterdam | Apollolaan 138 | t. 020-6768090  
[www.houseofcaviar.nl](http://www.houseofcaviar.nl) | [info@houseofcaviar.nl](mailto:info@houseofcaviar.nl)  
Head Office | Westvlietweg 108 | Den Haag | t. 070-4278210



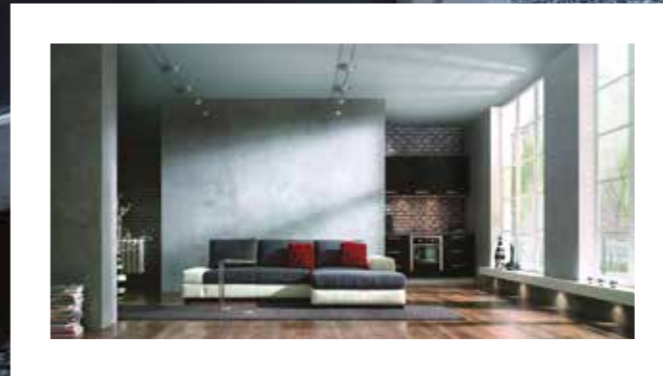


# OGER

ATTOLINI  
BERWICH  
BOGLIOLI  
BRIONI  
CANALI  
CARUSO  
CORNELIANI  
DELLA CIANA  
ELEVENTY  
ETRO  
FEDELI  
FINAMORE  
FORMICOLA  
FRAY  
GHERARDI  
HERNO  
INCOTEX  
ISAIA  
JACOB COHËN  
LORO PIANA  
MAFFEIS  
MANTELLASSI  
MARINELLA  
MONCLER  
ORAZIO LUCIANO  
PT01  
ROTA  
RUBINACCI  
SANTONI  
TOM FORD  
WOOLRICH  
  
OGER.NL



## MORE THAN JUST LIVING



VERSTRAETEN   
design 

[WWW.VERSTRAETENDESIGN.COM](http://WWW.VERSTRAETENDESIGN.COM)

ROERDALEN - BERLIN

TEL: +31-6-55744066

# KYRA TEN CATE



[www.kyratencate.com](http://www.kyratencate.com)



## WIJ MAKEN U ATTENT OP HET VOLGENDE:

Voordat u de goederen afhaalt dient de betaling binnen te zijn op onze bankrekening NL28FVLB0637264002 tnv. St. Dordengelden.

Ook kunt u contant betalen, alsmede per pin of creditcard.

Voor creditcards zijn wij helaas genoodzaakt kosten door te berekenen.

U wordt verzocht binnen vijf werkdagen na de veilingdag de aangekochte objecten af te halen (zie ook de veilingvoorwaarden). Niet afgehaalde goederen worden na vijf dagen in opslag gegeven op kosten van de koper. De kosten per object bedragen: transport € 10,- / opslag € 5,- per dag.

Na vijf dagen is het slechts mogelijk goederen op afspraak af te halen.

Eventuele gebreken of restauraties van de aangeboden lots staan niet beschreven.

Indien u meer informatie wenst over de staat van een lot, verzoeken wij u contact met ons op te nemen of een conditierapport op te vragen.









1

**Een verguld zilveren ovaal dienblad***Egidius Adelaar, Amsterdam, 1825*

Op vier ronde voetjes, met geribde rand op bolvormige pootjes

Gewicht 944.2 gram

L. 33.8 cm

€ 800 - 1.200



2

**Een set van acht verzilverde onderborden***Windsor, Zuid-Afrika, 20ste eeuw*

Elk met geribde rand

Diam. 33.2 cm

(8x)

€ 600 - 1.000



3

**Een zilveren Louis XVI-stijl broodmand***Circa 1900, gekeurd met Hollandse staande leeuw*

De ovale mand op vier voluutvormige pootjes, de opengewerkte zijden met strikmedaillons en bloemguirlandes

Eerste gehalte, gewicht 1511.3 gram

L. 34 cm

€ 1.000 - 1.500



4

**Een zilveren avondmaalsbeker***Meesterteken FG of JG, Sneek, 1721*

Op ronde voet met geribde band, gegraveerd met drie medaillons met personificaties van de drie Goddelijke deugden geloof, hoop en liefde, omgeven door voluten en kleinere figuren, de bodem ingezet met een munt gedateerd 1624

Gewicht 191.5 gram

H. 12.5 cm

€ 4.000 - 5.000



5  
**Een zilveren tweedelig wijwatervat**  
*Niet gekeurd, met herkeur ZII, bovenste deel niet herkeurd*  
 Gedreven met een centraal medaillon met Maria met Jezus, Johannes de Doper en Jozef, omgeven door bloemen, het bassin gedreven met engelen  
 Tweede gehalte, gewicht 242.7 gram  
 H. 25.5 cm  
 Herkomst:  
 - A.C. Beeling Antiquairs, Leeuwarden  
 - Particuliere collectie, Nederland  
 € 2.000 - 3.000



6  
**Een koloniale zilveren ploischotel**  
*Meesterteken niet geïdentificeerd, mogelijk O, Batavia, jaarletter W 1700-1730*  
 De rand gedreven met negen lobben, elk gemodelleerd met een grote bloem tussen palmetten, rondom een centrale grote bloem. De achterzijde met een Javaanse inscriptie, de voorzijde met inscripties en 55 3/4  
 Gewicht 1092.5 gram  
 Diam. 43 cm

N.B.I:  
 Voor een ploischotel met vergelijkbare bloemen op de randen, met een glad centraal gedeelte, zie: S.M. Voskuil-Groenewegen, J.H.J. Leeuwrik, Titus M. Eliens, *Zilver uit de tijd van de Verenigde Oostindische Compagnie*, Gemeentemuseum Den Haag, WBOOKS, Zwolle, 1998, pag. 161-163, no. 80 (afb.).

N.B.II:  
 De Hollanders waren van huis uit gewend dat zilver was gemerkt, dus stichtten zij omstreeks 1667 een keurkamer in Batavia, zodat het aldaar geproduceerde zilver voorzien kon worden van de benodigde merken en tekens. Het zilver is uitzonderlijk zeldzaam, daar door de economische malaise van omstreeks 1800 het overgrote deel werd omgesmolten tot betaalmiddel. Als gevolg van heimwee naar het vaderland volgde het koloniale zilver de Europese ontwikkelingen op het gebied van stijl. Echter liet het Chinese porselein de meesters niet ongemoeid en zij gebruikten geregeld de motieven, normaal in blauw geschilderd, wat zorgt voor een bijzondere mengvorm van westerse en oosterse cultuur. Daarnaast werden de befaamde Hollandse tuinbloemen getransformeerd naar fantastische oosterse tropische bloemen, wat deze koloniale pronkstukken des te exotischer maakt.  
 € 10.000 - 15.000



7  
**Een paar verzilverde campana-vormige 'Medici' wijnkoelers**  
 19e eeuw  
 Beide op ronde voet, met twee opstaande handvaten aan de verbrede rand, de hals elk met inscriptie *NEC TEMERE NEC TIMIDE* (noch roekeloos, noch vreesachtig)  
 H. 26.2 cm  
 Herkomst:  
 - Axel Vervoordt, Antwerpen (1999) (incl. kopie certificaat)  
 - Particuliere collectie, Nederland  
 (2x)  
 € 1.500 - 2.000



8  
**Acht zilveren Louis XV-stijl kandelaren**  
 Alle gekeurd met Hollandse lopende leeuw, drie met jaarletter voor 1904, vier met meestertekens J.H. Roelfsema, Winsum (1864-1910), een onduidelijk gekeurd  
 Gegoten op gedraaide voet en gedraaide baluster schacht, elk met losse bobeches  
 Eerste gehalte, gewicht 4079 gram  
 H. 23 cm  
 (8x)  
 € 5.000 - 8.000



9  
**Een miniatuur zilveren 'verspieters van Kanaän'**  
*Frederik van Strant II, Amsterdam, 1731*  
 Op geblokt rechthoekig voetstuk  
 Tweede gehalte, gewicht ca. 32.8 gr.  
 L. 6.4 cm  
 € 500 - 800



10  
**Een paar zilveren sporen**  
*Beide gekeurd met meesterteken BD, Nederland, 18e eeuw*  
 Beide in gladde vorm met geribde randen, met gesp en roterend spoor  
 Gewicht 171.6 gram  
 L. exclusief gesp 13.5 cm  
 (4x)  
 € 1.000 - 1.500



11  
**Een zilveren tafelstuk met kristallen schaal**  
*Meesterteken M.J.G.+, mogelijk Michael Joseph Goldsmith, Birmingham, circa 1880, met Hollands belastingstempel V voor 1906-1953 en gestempeld 930*  
 Op ronde voet, de bovenste kom gedragen door drie zuilen, met afneembare kristallen schaal  
 Gewicht zilver 885.5 gram  
 H. 33.3 cm  
 € 1.000 - 1.500



12  
**Vier zilveren tasbeugels**  
*Eén belastingkeur voor 1893-1906 (dolfijn in ruit), één met onduidelijk meesterteken, Nederland, 1920, één onduidelijk meesterteken en één mogelijk niet gekeurd*  
 De grootste gegraveerd met dorpsgezicht, geflankeerd door papegaaien en een gemodelleerd met twee zwanen. De andere opengewerkt met figuren en putti en een kleine tasbeugel gegraveerd met voluten. Alle met stoffen tasje. Bruto gewicht 652.2 gram / L. 7.3-17 cm  
 (4x)  
 € 1.000 - 2.000



13  
**Een paar zilveren kandelaren**  
*Vroeg Empire, Cornelis Knuystingh, Rotterdam, 1800*  
 Elk op vierkante voet, met gecanelleerde schacht waarboven een vaasvormige houder gedecoreerd met guirlandes, met afneembare bobeches  
 Gewicht 520 gram  
 H. 21.2 cm  
 (2x)  
 € 5.000 - 7.000



# EDELMETALEN: EEN GLANSRIJKE INDRUK

Kostbare voorwerpen en sieraden worden al jarenlang vervaardigd uit edelmetaal, zodat deze de tand des tijds kunnen doorstaan. Men spreekt van een edelmetaal wanneer men het over metaal heeft dat niet of nauwelijks door oxidatie wordt aangetast. De bestendigheid tegen oxideren zorgt ervoor dat een edelmetaal over een vaste kwalitatieve massa beschikt. Edelmetalen behouden daardoor hun kwaliteit en daarmee hun waarde. Deze eigenschap maakt dat edelmetalen een lange geschiedenis hebben. Niet alleen werden de eerste muntstukken vervaardigd van verschillende edelmetalen, waaronder goud en zilver, edelmetaal werd en wordt ook nu nog gebruikt als onderliggende waarde voor het geld dat in omloop is gebracht. Denk hierbij aan de internationale gouden standaard die in de periode 1871 tot 1900 werd ingevoerd en daarna voortdurend onderwerp was van internationale handel en discussie. De gouden standaard is een muntsysteem waarbij de waarde van geld verbonden is aan een bepaald gewicht in goud. Maar ook tijdens de oudste beschavingen was men gefascineerd door de betoverende schittering van edelmetaal. Men probeerde op

vele manieren de grootst mogelijke hoeveelheden te verkrijgen, waardoor niet alleen de koningen en heersers, maar eenieder zich kon versieren met edelmetaal.

Edelmetalen zijn gevormd in de aarde, als gevolg van een botsing van oude meteorieten of uitgedoofde sterren miljoenen jaren geleden. Er zijn verschillende edelmetalen, waarvan goud en platina de bekendste voorbeelden zijn. Deze edelmetalen zijn zeer goed bestand tegen oxidatie en behouden hun glanzende karakter het sterkst. Ook zilver is een bekend edelmetaal, maar is gevoeliger voor oxidatie. Het kan na verloop van tijd een zwarte aanslag krijgen die met zilverpoets weer weggepoetst kan worden. Minder bekend zijn de edelmetalen Osmium, Rhodium, Iridium, Palladium en Ruthenium.

De edelmetalen hebben allemaal unieke eigenschappen. Door deze eigenschappen worden ze op verschillende manieren toegepast in techniek. Zo wordt goud onder andere gebruikt voor hoogwaardige elektrische schakelaars en platina in de raffinage van ruwe olie.

### **Goud: De koning der metalen**

Goud heeft al zolang men zich kan heugen een sterke aantrekkingskracht op de mens. Het edelmetaal is door de eeuwen heen belangrijk gebleken, vooral op het gebied van het opbouwen en beschermen van vermogen. Er is gevochten om goud in het bezit te krijgen, vanwege de waarde en de macht waar het symbool voor stond en in zekere zin nog altijd staat. De geschiedenis van goud kan tevens worden beschouwd als het verhaal van de beschaving.

De allereerste gouden juwelen dateren uit de periode van 3000 voor Christus uit het oude Mesopotamië; een rijk tussen de rivieren Tigris en Eufraat, de kern van het huidige Irak. In koninklijke tombes werden gouden helmen, diademen en andere juwelen gevonden met bladvormige gouden ornamenten. Het waren uiteindelijk de Egyptische goudsmeden die de technieken verfijnden en ontdekten dat verhitting het edelmetaal deed smelten om het vervolgens naar wens te vormen. De Egyptenaren ontwikkelden eveneens de 'verloren-was' techniek, een gegoten techniek die in de hedendaagse juweliers- en beeldhouwkunst nog altijd wordt gebruikt. De Egyptische goudsmeden werden gezien als ware kunstenaars en verkregen door hun vakmanschap een hoog aanzien. Het dodenmasker van Toetan-chamon (1223 voor Christus) vormt een ware triomf van het gouden vakmanschap van de oude wereld.

Goud was niet alleen een prachtig materiaal om juwelen en kunstvoorwerpen van te vervaardigen, maar gold al vroeg als handelsmiddel. De eerste internationale gouden munten dateren uit 564 voor Christus. De legendarische Croesus, koning van Lydië in Klein-Azië, stond bekend als een van de rijkste personen uit de oudheid. Croesus begon in de zesde eeuw voor Christus met het slaan van 's wereld eerste gestandaardiseerde gouden munt. Door het uniforme goudgehalte konden de 'Croesids' universeel verhandeld worden en kon de koning zijn rijk uitbouwen via de internationale handelsroutes. Om te voorkomen dat oplichters voor hun eigen gewin aan de rand van de munten kleine hoeveelheden goudstof zouden afvijlen, voerde men de kartelrand in – deze is tot op heden gebruikelijk. Naast hun functie als betaalmiddel benadrukten gouden munten vanaf het begin ook het machtspotentieel

en prestige van de uitgever, meestal door de afbeelding van diens gelaat.

De vroegste Romeinse keizers hadden relatief weinig goud in hun bezit en ondernamen al snel tochten op zoek naar nieuwe goudgebieden om hun macht te vergroten. Al in het jaar 300 experimenteerden de Romeinen met de diverse eigenschappen van goud voor technische toepassingen. De vervormbaarheid en bestendigheid van het goud maakten dit edelmetaal waardevol voor onder meer de tandheelkunde destijds. In 1511 verkondigde koning Ferdinand van Spanje dat zijn landgenoten wereldwijde expedities moesten ondernemen om goud te veroveren voor het Spaanse rijk. Zij gingen naar Zuid-Amerika, op zoek naar het fictieve land 'El Dorado', waar goud voor het oprapen zou liggen. In 1717 voerde Groot-Brittannië de goudstandaard in en sindsdien worden valuta aan de goudwaarde gekoppeld.

### **Platina: Edeler dan edel**

Platina is een van nature wit edelmetaal en is het duurzaamste, zuiverste en zeldzaamste edelmetaal ter wereld. Dat het duurzaam is blijkt uit het feit dat platina juwelen nagenoeg ongevoelig zijn voor beschadiging. In tegenstelling tot goud wordt platina bijna in haar zuiverste vorm gebruikt. Platina wordt slechts op enkele plekken ter wereld gedolven. Om een *ounce* (31.1 gram) platina te delven, moet maar liefst tien ton erts uit de bodem gedolven worden, een proces dat circa acht weken in beslag neemt. De duurzaamheid van platina, maakt het zeer geschikt voor het maken van juwelen. Het vergaat en oxideert niet en behoudt zijn natuurlijke schitterende kleur. Verder zijn de goede bestendigheid tegen hoge temperaturen en de stabiele chemische eigenschappen opmerkelijk, waardoor platina op industriële basis veelvuldig wordt toegepast. Omdat platina een bijzonder edelmetaal en schaarser dan goud is, komt men het in het dagelijks leven maar weinig tegen. De platinaprijs ligt over het algemeen dan ook boven die van goud.

Zo'n 3000 jaar geleden werd platina voor het eerst gebruikt door de Egyptenaren. Acht honderd jaar later werkten de Inca's ermee. Zij combineerden platina met goud om zo de mooiste sieraden te creëren, een toepassing die pas in de twintigste

eeuw veelvuldig gebruikt zou worden in de rest van de wereld. De Spaanse bezetters ontdekten het witte metaal rond 1590 in de rivieren van Ecuador. Zij dachten aanvankelijk dat het onrijp zilver was en gooiden het terug de rivieren in. Zij gaven het metaal de naam 'platino', dat 'klein zilver' betekent. In Europa werd het eerste platina sieraad pas rond 1790 vervaardigd, voor Koning Lodewijk XVI van Frankrijk. Hij bestempelde platina als 'het enige edelmetaal geschikt voor koninklijk bloed'.

Sindsdien zijn veel bekende diamanten zoals de Hope, Koh-i-Noor en 'The great star of Africa' in platina gezet. De hofleverancier van de Russische Tsaren, Carl Fabergé, prees het werken met platina, net als Louis Cartier uit Parijs en menig ander groot ontwerper uit de geschiedenis. In tegenstelling tot witgoud worden er aan platina geen legeringen toegevoegd om de witte kleur te verkrijgen, platina is van nature wit. Dit betekent dat de intens witte kleur bij het dragen niet verdwijnt. Vooral diamanten komen goed tot hun recht in een platina-sieraad, de witte kleur versterkt de schittering van diamanten.

### **Zilver: Edelmetaal der historie**

Zilver heeft van alle metalen de beste elektrische geleidbaarheid en de laagste overgangsweerstand, beter dan koper en goud. Daarnaast geleidt zilver van alle edelmetalen warmte het best en heeft het de hoogste optische reflectie. Zo diende zilver als bron voor de eerste spiegels. De glans van zilver maakt het tevens een gewild edelmetaal voor juwelen, kunst- en gebruiksvoorwerpen. Vaak zijn deze voorzien van gestempelde keurtekens zoals een jaarlettermerk, een meesterteken en een gehalteteken. Het gehalteteken is na een proef door een door de overheid aangewezen waarborginstelling verleend.

De eerste beschavingen die zich bezighielden met het exploreren van de bodem op zoek naar bruikbare materialen stootten al snel op zilverlagen, die zich vaak dicht bij de oppervlakte bevinden. De oude plaatsen waar men zilver aantrof waren vaak dezelfde als waar men later goud vond. Men ontdekte de witte glans en duurzaamheid van dit materiaal dat bovendien gemakkelijk in de gewenste vorm kon worden gesmolten. De oudste beschavingen

maakten van zilver dan ook niet alleen juwelen of sieraden, maar ook religieuze artefacten en gebruiksvoorwerpen. Zilver werd destijds geassocieerd met de zee, de maan en verschillende goden; het verkreeg al snel een mythische bijklank. Zo wordt in de alchemie het symbool van een halvemaan of de benaming Luna gebruikt voor zilver.

Argentum is het Latijnse woord voor zilver, waar zilver het scheikundig symbool Ag aan dankt. Er zijn minstens veertien talen waarin voor zilver en geld nog altijd hetzelfde woord wordt gebruikt, waaronder het Franse *argent*. Tot laat in de twintigste eeuw waren munten van zilver en goud de belangrijkste betaalmiddelen van de mensheid. Tegenwoordig zien we het gebruik van zilver in muntstukken alleen nog bij herdenkingsmunten en andere verzamelarmunten en penningen.

Een bijzondere episode in de geschiedenis van het zilver is de tijd van de zilvertloten, nauw verwant met de Nederlandse geschiedenis. De Zilvervloot, of *La Flota*, vormde in de 16e en 17e eeuw een jaarlijks konvooi van schepen, waarin kostbaarheden uit de Spaanse koloniën in Amerika werden verscheept naar Spanje. De waarde van het vervoerde zilver was enorm, deze varieerde van zo'n 12 miljoen dukaten per jaar eind 16e eeuw, groeiend tot 25 miljoen dukaten in de 17e eeuw. De opbrengst vormde het leeuwendeel van de Spaanse koloniale winst en dit zilver was de motor achter de wereldhandel met Azië. Een dergelijke rijkdom trok allerlei piraten en kapers aan, maar het lukte hen maar zelden om iets te onderscheppen.

De enige die ooit een hele deelvloot met zilver veroverde was de Nederlander Piet Hein in 1628. De Republiek was op dat moment verwickeld in de Tachtigjarige Oorlog met Spanje en zeeroverij in opdracht van een staat was in die jaren dan ook geheel gebruikelijk. De buit van Piet Hein bedroeg 177.000 pond zilver en duizend parels die in 1628 al 11 à 12 miljoen toenmalige guldens waard waren. De oorlog tegen Spanje kon er een jaar lang mee betaald worden. Schattingen over de huidige waarde van de buit lopen uiteen van € 100 miljoen op basis van de huidige zilverprijs en € 100 miljard op basis van wat er in die tijd met het geld gedaan kon worden.



14  
**Een antieke gouden en zilveren broche met diamanten**  
*Nederland, circa 1900*  
 De antieke gouden takbroche, bezet met roos geslepen diamanten van verschillende gewichten, gecentreerd door een bloemhart, alle tegen folie gezet en in zilveren fond. In etui, gemerkt: *H.A. Gunters, 's Gravenhage*  
 Bruto gewicht ca. 18.4 gram  
 Beneden Nederlands wettelijk gehalte  
 Totaal gewicht roos geslepen diamant ca. 1.00 caraat  
 L. 6.1 cm  
 € 500 - 700



15  
**Een 14K gouden en zilveren broche met diamanten**  
*Nederland, eerste helft 20ste eeuw*  
 De ellipsvormige opengewerkte gouden broche bezet met twee triangelvormige roos geslepen diamanten en vele roosdiamanten van verschillend gewicht tegen zilveren fond. In etui, gemerkt: *Juwelier Schaap*  
 Bruto gewicht ca. 8.2 gram  
 Gewicht diamant ca. 2.00 caraat  
 L. 4.1 cm  
 € 500 - 700



16  
**Een antieke 14K gouden en zilveren takbroche met diamanten**  
*19e eeuw*  
 De gouden broche gecentreerd door een oudslijpsel diamanten bloemhart in oudslijpsel diamanten entourage, tegen zilveren fond  
 Bruto gewicht ca. 10 gram  
 Gewicht diamant ca. 1.00 caraat  
 L. 4.5 cm  
 € 500 - 700



17  
**Een 14K gouden en zilveren slot met diamanten**  
*Nederland, 20ste eeuw*  
 Het ellipsvormige gouden slot bezet met twee peer- en een cirkelvormige roos geslepen diamant in roosdiamanten entourage, geschikt voor tweerijig parelsnoer  
 Bruto gewicht ca. 9.3 gram  
 Gewicht diamant ca. 1.50 caraat  
 L. 2.8 cm  
 € 500 - 700



18  
**Een 14K gouden en zilveren rozetring met diamanten**  
*Nederland, 20ste eeuw*  
 De gouden ring bezet met een rozet van roos geslepen diamanten en gecentreerd door een grotere roos geslepen diamant, tegen zilveren fond. Aan gegraveerde scheen, gemerkt met meesters teken: *B33*  
 Bruto gewicht ca. 4.3 gram  
 Gewicht diamant ca. 1.00 caraat  
 Ringmaat 18 3/4  
 € 600 - 800



19  
**Een 14K gouden en zilveren rozetring met diamanten**  
*Nederland, 20ste eeuw*  
 De gouden ring bezet met een rozet van roos geslepen diamanten en gecentreerd door een grotere roos geslepen diamant, tegen zilveren fond. Aan gedeeltelijk gegraveerde scheen  
 Bruto gewicht ca. 3.7 gram  
 Gewicht diamant ca. 0.75 caraat  
 Ringmaat 19 1/4  
 € 500 - 700



20  
**Een 14K gouden en zilveren rozetring met diamanten**  
*Nederland, 20ste eeuw*  
 De gouden ring bezet met een rozet van roos geslepen diamanten en gecentreerd door een grotere roos geslepen diamant, tegen zilveren fond. Aan gedeeltelijk gegraveerde scheen  
 Bruto gewicht ca. 4.7 gram  
 Gewicht diamant ca. 0.50 caraat  
 Ringmaat 19 1/4  
 € 500 - 700



21  
**Een 14K gouden en zilveren rozetring met diamanten**  
*Nederland, 20ste eeuw*  
 De gouden ring bezet met een rozet van roos geslepen diamanten en gecentreerd door een grotere roos geslepen diamant, tegen zilveren fond. Aan gedeeltelijk gegraveerde scheen  
 Bruto gewicht ca. 4.4 gram  
 Gewicht ca. 0.50 caraat  
 Ringmaat 18 1/2  
 € 500 - 700





22  
**Een antieke gouden en zilveren sterbroche met diamanten**  
*Nederland, eind 19e eeuw*

De gouden broche in de vorm van een achtpuntige ster, bedekt met zilver aan het oppervlak, bezet met roos geslepen diamanten van verschillend gewicht. In etui, gemerkt: *Guillaume Hulpiou, 26 Rue Adolphe Buyl, Ostende*

Beneden Nederlands wettelijk gehalte

Bruto gewicht ca. 10.7 gram

Gewicht diamant ca. 0.50 caraat / L. 3.5 cm

€ 500 - 700



23  
**Een antieke 14K gouden en platina broche met diamanten**

*Circa 1900*

De ovale broche geheel bezet met oudslijpsel diamanten van verschillend gewicht, met gouden montuur en speld. In etui, gemerkt: *Nico Heijkoop, Zeist*

Bruto gewicht ca. 7.2 gram

Gewicht diamant ca. 3.70 caraat

L. 3.1 cm

€ 800 - 1.200



24  
**Een 14K gouden Belle Époque broche/hanger met diamanten en parels**

*Circa 1905*

De gestileerde opengewerkte broche, geheel bezet met oudslijpsel diamanten van verschillend gewicht, gecentreerd door een natuurlijk parel, met peervormige parel en pendant, waarboven een grotere oudslijpsel diamant. In etui, gemerkt: *Nico Heijkoop, Zeist*. Bruto gewicht ca. 8.1 gram / Gewicht diamant ca. 1.00 caraat / Diam. parel 9 mm / Peervormige parel H. 9 x B. 7 mm / L. 4.3 cm

€ 1.000 - 2.000



25  
**Een antieke 18K gouden en zilveren broche met diamanten en natuurlijke parels**

*Vroeg 20ste eeuw*

De gouden florale broche gecentreerd door drie natuurlijke parels, omgeven door bladmotieven bezet met roos geslepen diamant, het geheel tegen zilveren fond. Gemerkt op broche en speld met meesterteken: *J.R\*3*. In etui, gemerkt: *Frans Eyck juweliers, Eindhoven*

Bruto gewicht ca. 9.9 gram / Diam. parels respectievelijk 8-9-9 mm / Gewicht diamant ca. 0.20 caraat / L. 3.8 cm

€ 1.000 - 1.500



26  
**Een 18K gouden en platina Belle Époque slagring met diamanten en parel**

*Circa 1910*

De gouden en platina ring bezet met een oudslijpsel diamant wegend circa 1.00 caraat en een natuurlijke parel, de scheen gedeeltelijk bezet met een aflopende rij van oudslijpsel diamantjes. Gemerkt met meesterteken: *JVK*. In etui, gemerkt: *Antiquair Juwelier Marjan Sterk, Amsterdam*

Bruto gewicht ca. 3.9 gram / Gewicht diamant ca. 1.20 caraat / Diam. parel 5 mm / Ringmaat 18 1/4

€ 800 - 1.200



27  
**Een 14K witgouden rozetring met diamanten**

*Circa 1960*

De witgouden ring in de vorm van een opengewerkte rozet bezet met vijf briljant geslepen diamantjes, waaromheen vier briljant geslepen diamantjes en diamanten detail, aan dubbele witgouden scheen

Bruto gewicht ca. 4.4 gram

Gewicht diamant ca. 0.65 caraat

Ringmaat 17 1/4

€ 500 - 700



28  
**Een antieke 14K gouden rozetring met diamanten**

*Nederland, circa 1900*

De ring gecentreerd door een navette geslepen roos-diamant in opengewerkte roos geslepen diamanten entourage aan gladde gouden scheen. In origineel etui

Bruto gewicht ca. 2.5 gram

Gewicht diamant ca. 0.60 caraat

Ringmaat 16 1/2

€ 500 - 700



29  
**Een antieke gouden ring met diamanten**

*Eind 19e eeuw*

De gouden ring gecentreerd door een ovaal motief bezet met vier oudslijpsel diamanten, elk wegend circa 0.30 caraat in diamanten entourage. In etui, gemerkt: *Nico Heijkoop, Zeist*

Beneden Nederlands wettelijk gehalte

Bruto gewicht ca. 3.6 gram

Gewicht diamant ca. 1.20 caraat

Ringmaat 18 1/4

€ 500 - 700



30  
**Een platina Art Deco armband met diamanten**  
*Frankrijk, circa 1920*  
 De platina armband opgebouwd uit drie rechthoekige gezaagde schakels gecentreerd door een briljant geslepen diamant wegend circa 0.20 caraat, geflankeerd door een rechthoekig geslepen diamant, afgewisseld door smallere rechthoekige schakels, het geheel in achtkant geslepen diamanten entourage, gemerkt met meesterteken (slecht leesbaar)  
 Beneden Nederlands wettelijk gehalte  
 Bruto gewicht ca. 35.2 gram  
 Gewicht diamant ca. 4.10 caraat  
 L. 18 cm  
 € 6.000 - 8.000



31  
**Een 14K witgouden Belle Époque armband met diamanten en natuurlijke parels**  
*Circa 1910*  
 De armband opgebouwd uit dertien witgouden staafjes, elk bezet met twee respectievelijk drie oudslijpsel diamanten van verschillende grootte, geflankeerd door parel detail en geregen aan zaadparel armbandje. Slot met diamanten detail  
 Bruto gewicht ca. 20 gram  
 Gewicht diamant ca. 4.00 caraat / Diam. parels ca. 2-4 mm  
 L. 18.5 cm  
 € 4.000 - 6.000



32  
**Een paar 14K witgouden oorstekers met triangel geslepen diamanten**  
*20ste eeuw*  
 De triangel geslepen oorstekers in chaton zetting  
 Bruto gewicht ca. 1.8 gram  
 Gewicht diamant ca. 0.50 caraat  
 L. 0.5 cm  
 (2x)  
 € 600 - 800



34  
**Een paar 14K gouden en zilveren oorhangers met diamanten en zoetwater parels**  
*20ste eeuw*  
 De gouden en zilveren oorhangers geheel flexibel en opengewerkt in de vorm van gestileerde motieven bekrond door een rozetje, bezet met oudslijpsel diamantjes, waaraan grote peervormige barok parel pendanten  
 Bruto gewicht ca. 15.1 gram / Gewicht diamant ca. 0.80 caraat / Parels H. 19/20 x B. 9 mm / L. 5.1 cm  
 (2x)  
 € 2.000 - 3.000



33  
**Een paar platina Art Deco oorclips met diamanten**  
*Circa 1925*  
 De platina oorbellen voluutvormig en bezet met achtkant geslepen diamant en rechthoekig geslepen diamant, aan 18K witgouden clips  
 Bruto gewicht ca. 15.5 gram  
 Gewicht diamant ca. 3.00 caraat  
 L. 3.5 cm  
 (2x)  
 € 1.500 - 2.000



35  
**Een paar 14K gouden en zilveren oorstekers met diamanten**  
*Nederland, vroeg 20ste eeuw*  
 De gouden en zilveren oorstekers opgebouwd uit een rozet op het oor waaronder een grote peervormige roosdiamant, het geheel bezet met roosdiamantjes, de achterzijde geribd. In etui, gemerkt: Begeer, Van Kempen & Vos  
 Bruto gewicht ca. 11.2 gram / Gewicht diamant ca. 4.00 caraat / Peervormige diamant H. 7.5 x B. 9 mm / L. 4.2 cm  
 (2x)  
 € 1.500 - 2.500



36  
**Een 18K witgouden Art Deco broche met diamanten**  
*Parijs, circa 1920*  
 De gezaagde cirkelvormige broche bezet met oudslijpsel diamanten en callibré en rechthoekig geslepen diamanten in een gestileerd motief, gemerkt met meesterteken (slecht leesbaar)  
 Bruto gewicht ca. 17.9 gram  
 Gewicht diamant ca. 3.00 caraat  
 Diam. ca. 4.3 cm  
 € 2.500 - 3.500



37  
**Een platina Art Deco plaque broche met diamanten**  
*Circa 1920*  
 De rechthoekige broche gecentreerd door drie oudslijpsel diamanten wegend twee maal 0.50 caraat respectievelijk 0.75 caraat, omgeven door gezaagde motieven in oudslijpsel en achtkant geslepen diamanten entourage (acht diamantjes missen). In etui, gemerkt: *Fa. E.M. Davidson, Amsterdam*. Beneden Nederlands wettelijk gehalte / Bruto gewicht ca. 12.2 gram / Gewicht diamant ca. 2.25 caraat / L. 5.7 cm  
 € 1.400 - 1.800



38  
**Een gezaagde 14K witgouden Belle Époque broche met diamanten**  
*Circa 1915*  
 De witgouden broche bezet met een aflopende rij van oudslijpsel diamanten in gezaagde diamanten entourage. In etui, gemerkt: *Walter & Co, New York*  
 Bruto gewicht ca. 6.9 gram  
 Gewicht diamant ca. 1.75 caraat  
 L. 4.3 cm  
 € 1.200 - 1.500



39  
**Een 18K witgouden staafbroche met diamanten**  
*20ste eeuw*  
 De witgouden broche bezet met drie oudslijpsel diamanten, wegend circa 2.00 caraat respectievelijk twee diamanten wegend circa 1.00 caraat, geflankeerd door taps geslepen diamantjes. In etui, gemerkt: *Huis van St. Eloy, Rotterdam*  
 Bruto gewicht ca. 5.3 gram  
 Gewicht diamant ca. 5.50 caraat  
 L. 5.5 cm  
 € 2.500 - 3.500



40  
**Een platina Belle Époque broche met oudslijpsel diamanten**  
*Circa 1915*  
 De rechthoekige gezaagde broche gecentreerd door drie oudslijpsel diamanten elk wegend circa 0.50 caraat, in oudslijpsel diamanten entourage. Met 18K witgouden pin. In origineel etui, met datum gegraveerd: 1908 - 5 Fevrier - 1933 en gemerkt: *Simonts, joallier Charleroi*  
 Bruto gewicht ca. 9.3 gram  
 Gewicht diamant ca. 4.00 caraat  
 L. 7.4 cm  
 € 1.000 - 1.500



41  
**Een 14K gouden en zilveren broche met diamanten**  
*Nederland, eerste helft 20ste eeuw*  
 De gouden staafbroche gecentreerd door een rozetmotief bezet met roos geslepen diamanten en diamanten detail. In etui, gemerkt: *Huis van St. Eloy, Rotterdam*  
 Bruto gewicht ca. 10.7 gram  
 Gewicht diamant ca. 2.50 caraat  
 L. 7.8 cm  
 € 700 - 900



42  
**Een platina armband met diamanten**  
*20ste eeuw*  
 Bezet met een aflopende rij van twintig briljant geslepen diamanten in achthoekige kasten, geflankeerd door twintig rechthoekig geslepen diamanten. In etui, gemerkt: *Tiffany & Co New York, Paris, London*  
 Bruto gewicht ca. 29.3 gram  
 Beneden Nederlands wettelijk gehalte  
 Totaal gewicht diamant ca. 11.50 caraat  
 L. 19.2 cm  
 € 10.000 - 15.000



43  
**Een platina Art Deco ring met diamanten en onyx**  
*Circa 1925*  
 De platina ring gecentreerd door een oudslijpsel diamant wegend circa 0.70 caraat tegen een vierkante onyx plaquette, in achtkant geslepen diamanten entourage  
 Bruto gewicht ca. 19.9 gram  
 Gewicht diamant ca. 2.00 caraat  
 Ringmaat 16 3/4  
 € 2.000 - 3.000



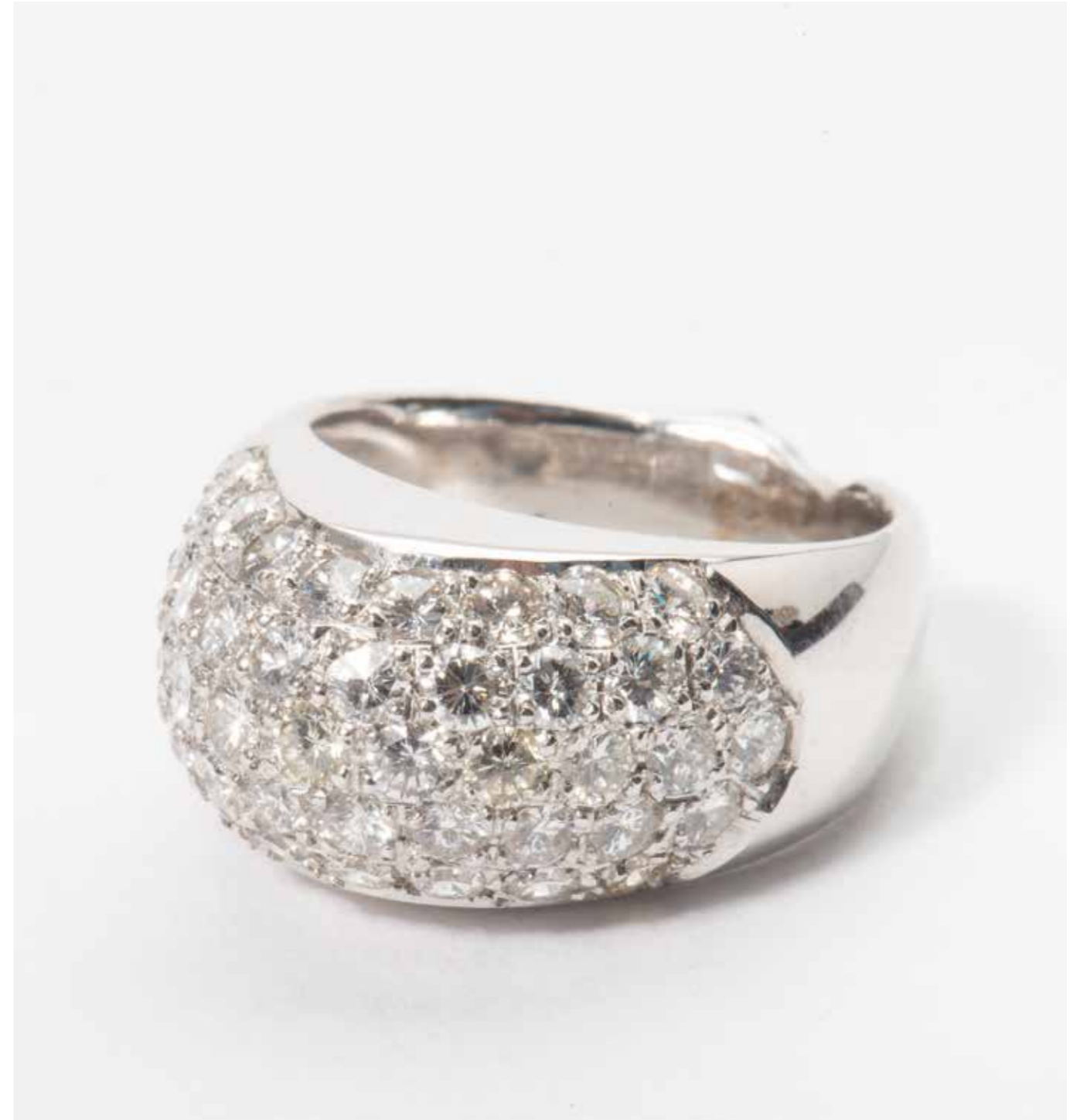
44  
**Een platina Retro entourage ring met diamanten**  
*Circa 1960*  
 De witgouden entourage ring gecentreerd door een briljant geslepen diamant wegend circa 1.00 caraat omgeven door achtkant geslepen diamanten rand, de scheen bezet met twee achtkant geslepen diamantjes  
 Bruto gewicht ca. 5.5 gram  
 Gewicht diamant ca. 1.10 caraat  
 Ringmaat 16  
 € 800 - 1.000



45  
**Een 14K witgouden Art Deco plaque ring met diamanten**  
*Circa 1920*  
 De gezaagde opengewerkte navettevormige witgouden plaque ring gecentreerd door een oudslijpsel diamantje in achtkant geslepen diamanten entourage  
 Bruto gewicht ca. 4 gram  
 Gewicht diamant ca. 0.70 caraat  
 Ringmaat 18  
 € 600 - 800



46  
**Een 14K witgouden rozetring met diamanten**  
*Nederland, circa 1970*  
 De witgouden rozetring bezet met dertien briljant geslepen diamanten van verschillend gewicht. In etui, gemerkt: *Jan Boer, Goes*  
 Bruto gewicht ca. 4.4 gram  
 Gewicht diamant ca. 1.60 caraat  
 Ringmaat 21  
 € 700 - 900



47  
**Een 18K witgouden bandring met diamanten**  
*Laat 20ste eeuw*  
 De witgouden bandring pavé gezet met briljant geslepen diamantjes, aan gladde witgouden scheen, eindigend in een panterkop, gemerkt met meesterteken (slecht leesbaar)  
 Bruto gewicht ca. 13 gram  
 Gewicht diamant ca. 2.00 caraat  
 Ringmaat 17  
 € 2.000 - 2.500



48

**Een antiek 14K roségouden rijring met diamanten***Eind 19e eeuw*

De roségouden bandring bezet met een aflopende rij van vijf peervormige roos geslepen diamanten. In antiek lederen etui

Bruto gewicht ca. 5.7 gram

Gewicht diamant ca. 0.70 caraat

Ringmaat 18 1/2

€ 500 - 700



49

**Een antiek 14K gouden ring met diamanten***Eind 19e eeuw*

De gouden ring gecentreerd door een oudslijpsel diamant wegend circa 0.50 caraat, de scheen bezet met een aflopende rij van elk drie oudslijpsel diamantjes, aan gladde band. In origineel etui, gemerkt: *W.H. Zeeman Hofleverancier Arnhem*

Bruto gewicht ca. 5.4 gram

Gewicht diamant ca. 0.60 caraat

Ringmaat 19 1/2

€ 500 - 700



50

**Een 18K tweekleurig gouden armband met diamanten***Eind 20ste eeuw*

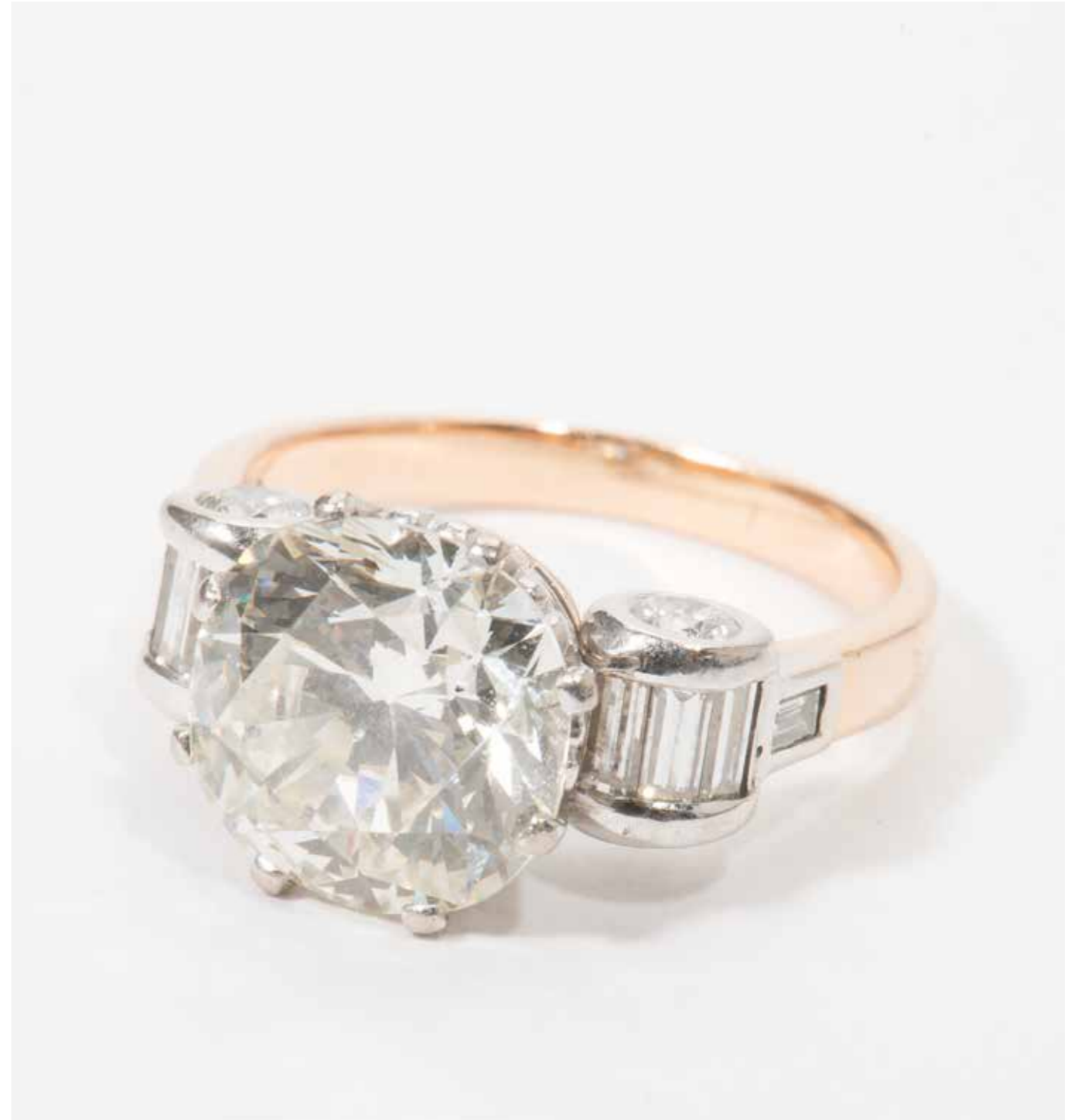
De armband opgebouwd uit ovale geelgouden schakels, geflankeerd door witgouden schakels, elk gecentreerd door een briljant geslepen diamantje. In etui, gemerkt: *Joaillerie du Centre, Antwerpen*

Bruto gewicht ca. 20.6 gram

Gewicht diamant ca. 0.20 caraat

L. 19.3 cm

€ 500 - 700



51

**Een 18K tweekleurige solitaire ring met diamant van circa 4.92 caraat en diamanten***Nederland, 20ste eeuw*

De wit- en roségouden ring gecentreerd door een oudslijpsel diamant wegend circa 4.92 caraat, in Art Deco-stijl montuur bezet met briljant en rechthoekig geslepen diamant, gemerkt met meesters teken: *Wiewel, Amsterdam*

Bruto gewicht ca. 7.4 gram

Gewicht diamant ca. 4.92 (middensteen) en ca. 0.50 caraat (entourage)

Ringmaat 17 1/2

€ 22.000 - 25.000



52  
**Een 18K tweekleurig gouden Cartier 'Saturne' bandring met diamanten**  
 Parijs, 1990  
 De geprofileerde geelgouden bandring gecentreerd door een losse witgouden bandring bezet met zes briljant geslepen diamantjes, gesigneerd: *Cartier*, 1990 en genummerd: B9714/55  
 Bruto gewicht ca. 13.5 gram  
 Gewicht diamant ca. 0.60 caraat  
 Ringmaat 17 1/2  
 € 2.500 - 3.000



53  
**Een 18K tweekleurig gouden bandring met diamanten en saffier**  
 Circa 1980  
 De brede wit- en geelgouden geprofileerde bandring gecentreerd door een ovale cabochon geslepen blauwe saffier geflankeerd door een rij van vier briljant geslepen diamantjes op de scheen  
 Bruto gewicht ca. 10.8 gram  
 Gewicht diamant ca. 0.40 caraat / Gewicht saffier ca. 0.75 caraat / Ringmaat 17  
 € 600 - 800



54  
**Een 18K gouden herenring met diamant**  
 Vroeg 20ste eeuw  
 De gladde gouden scheen gecentreerd door een oudslijpsel diamant wegend circa 1.00 caraat  
 Bruto gewicht ca. 9 gram  
 Gewicht diamant ca. 1.00 caraat  
 Ringmaat 16 1/2  
 € 600 - 800



55  
**Een antieke 18K gouden ring met jaspis**  
 Eind 19e eeuw  
 De gouden ring bezet met een cirkelvormige jaspis, gegraveerd met een mythologische scène. Daarbij een ovale carneool en een ovale chrysoprasede beide gegraveerd met gekroond alliantiewapen  
 Bruto gewicht ring ca. 7.4 gram  
 Ringmaat 20 3/4  
 (3x)  
 € 500 - 700



56  
**Twee diverse 18K gouden bandringen met diamanten**  
 Eind 20ste eeuw  
 Een opengewerkte brede gouden bandring gedeeltelijk bezet met negen briljant geslepen diamantjes, daarbij een brede gouden pavé gezette diamanten bandring  
 Bruto gewicht ca. 20.2 gram  
 Gewicht diamant ca. 0.55 caraat  
 Ringmaat 16 / 17 1/4  
 (2x)  
 € 800 - 1.200



57  
**Een 18K gouden en zilveren collier met diamanten**

*Vroeg 20ste eeuw*

Het front van het gouden collier opgebouwd uit cirkelvormige schakels elk bezet met een roos geslepen diamant, aan identiek gouden schakelcollier, het geheel afgezet met parelrandje

Bruto gewicht ca. 58.5 gram

Gewicht diamant ca. 1.70 caraat

L. 36.5 cm

€ 1.000 - 1.500



58  
**Een 18K gouden Steltman collier met diamanten en een paar 14K tweekleurig gouden oorstekers en ring met diamanten**

*Circa 1980*

Het gouden platte gourmette schakelcollier met briljant geslepen diamanten front, gemerkt: *Steltman, 's Gravenhage*. Daarbij een paar wit- en geelgouden oorstekers en bijpassende ring. Bruto gewicht ca. 99.4 gram

Gewicht diamant ca. 1.50 caraat

(4x)

€ 1.800 - 2.200



59  
**Een 18K gouden collier**

*Circa 1980*

Het gouden collier opgebouwd uit platte gourmette schakels, gemerkt met meesterteken: *Fa. Bodes en Bode, Amsterdam/Den Haag*

Bruto gewicht ca. 92 gram

L. 43.2 cm

€ 3.000 - 3.500



60  
**Een 14K gouden tubogas collier**

*Circa 1950*

Het gouden tubogas collier licht aflopend

Gewicht ca. 35 gram

L. 40 cm

€ 1.000 - 1.200



61  
**Een 14K gouden Art Nouveau hanger met amethisten en zaadparels aan 14K gouden schakelcollier**

*Londen, circa 1900*

In de vorm van een gestileerd bloemhart gecentreerd door een gefacetteerde amethyst omgeven door zaadparels in florale stijl, met drie peervormige amethisten pendantjes. In origineel etui, gemerkt: *The Goldsmiths and Silversmiths Compagny, Regent Street, London*. Bruto gewicht ca. 7 gram / Gewicht collier ca. 1 gram / Amethyst ca. 0.50 caraat / L. collier 45.5 cm / L. hanger 6 cm

€ 500 - 700



62  
**Een antiek gouden hanger met granaten en parels, met 18K gouden collier**

*Circa 1900*

Opgebouwd als een gouden rozet bezet met almondine granaat, gecentreerd door zaadpareltjes evenals het hangoog, aan later gouden schakelcollier. In etui, gemerkt: *Het Huis van St. Eloy, Rotterdam*

Hanger beneden Nederlands wettelijk gehalte Bruto gewicht ca. 14 gram / Gewicht granaat ca. 4.00 caraat / L. collier 60.4 cm / L. hanger 4 cm

€ 500 - 700



63  
**Een gouden Art Nouveau hanger met peridot, parels en emaille aan gouden collier**

*Circa 1910*

De driehoekige gouden hanger met wit emaille waarop zwarte stipjes bedekt en bezet met natuurlijke parels, gecentreerd door een briljant geslepen peridot en een peervormige peridot en pendant, aan gouden schakelcollier. Beneden Nederlands wettelijk gehalte Bruto gewicht ca. 5.5 gram / Gewicht peridot ca. 3.00 caraat / Diam. parel 2 mm / L. hanger ca. 4.8 cm / L. collier ca. 42 cm

€ 500 - 700



64  
**Een 14K gouden poederdoos aan 18K gouden schakelcollier**

*Nederland, circa 1900*

De rechthoekige gladde poederdoos in de vorm van een tasje, gegraveerd: *J*, de monturen gegraveerd: *16-11-'18*. Aan gouden antiek jasseron schakelcollier Bruto gewicht (inclusief suède voering poederdoos) ca. 39 gram

Gewicht collier ca. 12.1 gram

L. hanger 6 cm / L. collier 142 cm

€ 600 - 800





65  
**Een 18K gouden hanger met diamant aan 18K gouden collier**  
 20ste eeuw  
 De gelige peervormig geslepen diamant wegend circa 3.50 caraat in gouden montuur, aan gouden vossenstaart collier. In etui, gemerkt: *Huis van St Eloy, Rotterdam, A. van der Loo*  
 Bruto gewicht ca. 18 gram / Gewicht collier ca. 13 gram  
 Gewicht diamant ca. 3.50 caraat  
 L. collier 45 cm  
 € 2.500 - 3.500



66  
**Een antiek 14K gouden slangencollier met medaillon, met diamanten en emaille**  
*Londen, circa 1880*  
 Het aflopende flexibele gouden collier slangvormig, het front in de vorm van een slangenkop, bezet met een oudslijpsel diamant, wegend circa 0.50 caraat, de ogen bezet met diamantjes. Met hartvormig medaillon en pendant, bezet met een oudslijpsel diamant van circa 0.30 caraat, het geheel blauw geëmailleerd. In origineel etui, gemerkt: *A.B. Savory & Sons Goldsmiths, Cornhill London*  
 Bruto gewicht ca. 28 gram  
 Gewicht diamant ca. 0.80 caraat  
 L. 39.5 cm / L. inclusief medaillon ca. 41.5 cm  
 € 700 - 900



67  
**Een 18K tweekleurig gouden spang met diamanten**  
*Italië, circa 1975*  
 Vervaardigd als een getorste spang in wit- en geelgoud, bezet met achtkant geslepen diamanten detail, met veiligheidskettinkje  
 Bruto gewicht ca. 24 gram  
 Totaal gewicht diamant ca. 0.50 caraat  
 Diam. 11 cm  
 € 500 - 700



68  
**Een 14K roségouden Art Deco armband met saffier**  
*Circa 1925*  
 De roségouden schakelarmband gecentreerd door een cabochon geslepen blauwe saffier  
 Bruto gewicht ca. 10 gram  
 Gewicht saffier ca. 0.50 caraat  
 L. 16.6 cm  
 € 500 - 700



69

**Een 18K gouden hanger met labradorite cameo aan 18K gouden schakelcollier**

20ste eeuw

De ovale groene labradorite gesneden met het portret van een dame en profiel, in gouden randmontuur met parelrand, aan veneziaans gouden schakelcollier. Gemerkt met meesterteken: JR. In etui, gemerkt: Huis van St. Eloy, Rotterdam. Bruto gewicht ca. 21.1 gram / Gewicht collier ca. 9.3 gram / Labradorite H. 31 x B. 22 mm L. hanger 4.2 cm / L. collier 50.5 cm

€ 600 - 800



70

**Een 18K gouden hanger met bergkristallen cameo aan 18K gouden schakelcollier**

Nederland, 20ste eeuw

De ovale bergkristallen cameo gesneden met het portret van een dame en profiel, in gouden randmontuur met profiel, aan gourmette gouden schakelcollier. Het slotje 14K goud. Gemerkt met meesterteken: JR. In etui, gemerkt: Huis van St. Eloy, Rotterdam

Bruto gewicht ca. 21.2 gram / Gewicht collier ca. 8.5 gram / Bergkristal H. 28 x B. 21 mm L. hanger 4.2 cm / L. collier 60.6 cm

€ 600 - 800



71

**Een 18K gouden hanger met labradorite cameo en parel aan 18K gouden collier**

Nederland, vroeg 20ste eeuw

De ovale groenblauwe labradorite gesneden met het portret van een dame en profiel, in gouden randmontuur met parelrand en een natuurlijk pareltje en pendant. Aan gevlochten gouden schakelcollier. Hanger gemerkt met meesterteken: JR. Collier gemerkt met meesterteken: GK. In etui, gemerkt: J. Schouten, Papendrecht

Bruto gewicht ca. 15.5 gram / Gewicht collier ca. 4.1 gram / Labradorite H. 27 x B. 21 mm L. hanger 4.6 cm / Diam. parel 4 mm / L. collier 42 cm

€ 500 - 700



72

**Een 18K witgouden hanger met opalen cameo en parel aan 14K witgouden schakelcollier**

Nederland, vroeg 20ste eeuw

De ovale melkopaal gesneden met het portret van een dame en profiel, in witgouden randmontuur bezet met een slinger van zaadparels, aan witgouden anker schakelcollier. Hanger gemerkt met meesterteken: VZK?. In etui, gemerkt: P.H. Franken, Den Haag

Bruto gewicht ca. 8.4 gram / Gewicht collier ca. 2.6 gram Opaal H. 22 x B. 16 mm L. hanger 3.5 cm / L. collier 41 cm

€ 500 - 700



73

**Een 18K gouden hanger met labradorite cameo aan 18K gouden schakelcollier**

Nederland, 20ste eeuw

De ovale groenblauwe labradorite gesneden met het portret van een dame en profiel, in open gouden randmontuur. Aan gouden veneziaans schakelcollier. Hanger gemerkt met meesterteken: J.R?. Collier gemerkt met meesterteken: St.E. In etui

Bruto gewicht ca. 18.1 gram / Gewicht collier ca. 9 gram Labradorite H. 26 mm x B. 20 mm L. hanger 4.1 cm / L. collier 50 cm

€ 500 - 700



74

**Een antieke 14K gouden en zilveren hanger met diamanten met 14K gouden collier**

19e eeuw

De ruitvormige gouden hanger bezet met drie grotere roos geslepen diamanten, waarvan twee druppelvormig, en diamanten detail in open monturen tegen zilveren fond. De ommezijde gegraveerd met voluten. Aan later gouden veneziaans schakelcollier. In etui, gemerkt: Es-mann's Juweliersbedrijf, Steenweg Utrecht

Bruto gewicht ca. 9.6 gram / Gewicht collier ca. 3 gram Gewicht diamant ca. 0.90 caraat L. hanger 4.5 cm / L. collier 46 cm

€ 500 - 700



75

**Een antieke 14K gouden en zilveren broche met diamanten en een antieke 14K gouden en zilveren hanger met diamanten aan zilveren schakelcollier**

Nederland, circa 1900

De gouden en zilveren broche bezet met roos geslepen diamanten, aan zilveren schakelcollier alsmede een opengewerkte florale hanger bezet met roos geslepen diamanten, aan later zilveren schakelcollier

Bruto gewicht ca. 15 gram / Gewicht diamant ca. 1.50 caraat. L. 4.8 cm / 2.1 cm/ 44 cm (3x)

€ 500 - 700



76

**Een 18K witgouden rivière collier met saffieren**

Circa 1980

Het rivière collier opgebouwd uit een rij van honderd briljant geslepen blauwe saffieren, elk wegend circa 0.10 caraat, met veiligheidskettinkje.

In etui, gemerkt: De Gouden Ram

Bruto gewicht ca. 40 gram

Gewicht blauwe saffier ca. 10.00 caraat L. 41.2 cm

€ 1.500 - 2.000



77

**Een gouden hanger met diamanten en emaille met 18K witgouden collier**

*St. Petersburg, vroeg 20ste eeuw*

De eivormige hanger met roos geslepen diamanten band- en bladmotief tegen bordeaux rood en blauw geëmailleerd fond (één diamantje mist). Aan later witgouden gourmette schakelcollier, gemerkt: 56? op hangooog en met meesterteken (slecht leesbaar). In etui, gemerkt: *Huis van St. Eloy, Rotterdam*  
Bruto gewicht ca. 7.2 gram / Gewicht collier ca. 1.8 gram / Gewicht diamant ca. 0.30 caraat  
L. collier 39.5 cm / L. hanger 2.2 cm  
€ 750 - 1.000



79

**Een platina Belle Époque hanger/medaillon met opaal, diamanten en onyx, aan platina schakelcollier met parels**  
*Circa 1915*

De ovale hanger gecentreerd door een cabochon geslepen melkopaal, omgeven door een onyx rand in opengewerkte oudslijpsel diamanten en natuurlijke parel rand. De ommezijde medaillon bedekt met glas. Aan schakelcollier onderbroken door tien natuurlijke pareltjes. In etui  
Bruto gewicht ca. 16.5 gram / Gewicht collier ca. 4 gram  
Opaal 2.6 x 1.8 cm / Gewicht diamant ca. 0.30 caraat / Diam. parels ca. 1 mm / L. collier 48.5 cm / L. hanger 4.5 cm  
€ 800 - 1.200



78

**Een antieke 14K gouden en zilveren hanger met diamanten en demantoiden, met zilveren collier**

*Eind 19e eeuw*

De rozetvormige opengewerkte hanger, gecentreerd door een oudslijpsel diamant, wegend circa 0.75 caraat, in demantoid en diamanten rand. Met zilveren collier van later datum. In etui, gemerkt: *Simons, 's Gravenhage*  
Gewicht hanger ca. 10 gram / Gewicht collier ca. 4.3 gram  
Gewicht diamant ca. 1.15 caraat / Gewicht demantoid ca. 0.80 caraat  
L. collier 38.5 cm / L. hanger 4.1 cm  
€ 600 - 800



80

**Een 14K gouden hanger met opaal aan 18K gouden schakelcollier**

*20ste eeuw*

De ovale cabochon geslepen zwart opalen hanger in gladde gouden rand, aan veneziaans schakelcollier. In etui, gemerkt: *Huis van St. Eloy, Rotterdam*  
Bruto gewicht ca. 19.6 gram / Gewicht collier ca. 4.8 gram  
Opaal 4.2 x 3.1 cm  
L. collier 45 cm / L. hanger 5.1 cm  
€ 600 - 800



81

**Een antiek 18K gouden hanger met micro mozaïek aan 22K gouden collier**

*Italië, circa 1840*

De cirkelvormige gouden hanger met bolmotief, gecentreerd door een micro mozaïek afbeelding van een scarabee, aan gouden collier. De ommezijde bedekt met parelmoer. In etui, gemerkt: *Huis van St. Eloy, Rotterdam*  
Bruto gewicht ca. 20.8 gram / Gewicht collier ca. 11.9 gram  
L. collier 43.5 cm / L. hanger 3.1 cm  
€ 600 - 800



83

**Een antieke 14K gouden hanger/medaillon met diamanten, lapis lazuli en parels**

*Circa 1900*

De ovale gouden hanger omgeven door een rand van natuurlijke parels afgewisseld met roos geslepen diamantjes, gecentreerd door een lapis lazuli plaquette met applique van een bloemtak met roosdiamanten bezet, het bloemhart met parel. Aan gouden en parel hangooog met diamanten detail. De ommezijde medaillon. Aan koord. In doos, gemerkt: *Nico Heijkoop, Zeist*  
Gewicht hanger ca. 21.2 gram / Gewicht diamant ca. 0.30 caraat / Lapis lazuli H. 32 x B. 26 mm / Diam. parels ca. 2 mm / L. hanger 5 cm  
€ 500 - 700



82

**Een antieke 14K roségouden hanger met diamanten, parels en blauw emaille aan 18K gouden gourmette schakelcollier**

*Engeland, vroeg 19e eeuw*

De ovale hanger blauw geëmailleerd binnen een rand van halve parels, gecentreerd door een applique van roos geslepen diamanten, de ommezijde gegraveerd met tekst: *W.J.L. / ob. 30th Jan y / 1806 / Darling Joan / 16th Aug / 1803*. In etui, gemerkt: *Huis van St. Eloy, Rotterdam*  
Bruto gewicht ca. 30.4 gram / Gewicht collier ca. 15.2 gram / Gewicht diamant ca. 0.30 caraat  
L. collier 45 cm / L. hanger 5 cm  
€ 600 - 800



84

**Een antieke gouden en zilveren hanger met blauw emaille en diamanten**

*Circa 1900*

De ovale hanger geheel met blauw emaille bedekt, omgeven door koord motief en bezet met een bloemvaas van roos geslepen diamanten, met geribde achterzijde gehalte Beneden Nederlands wettelijk gehalte  
Bruto gewicht ca. 16.6 gram  
Gewicht diamant ca. 1.00 caraat  
L. 4.8 cm  
€ 500 - 700



85  
**Een antieke 18K gouden rijring met saffieren**  
*Engeland, eind 19e eeuw*  
 De gouden ring bezet met een rij van vijf blauwe oudslijpsel saffieren.  
 Bruto gewicht ca. 4.3 gram  
 Gewicht saffier ca. 1.80 caraat  
 Ringmaat 18 3/4  
 € 700 - 900



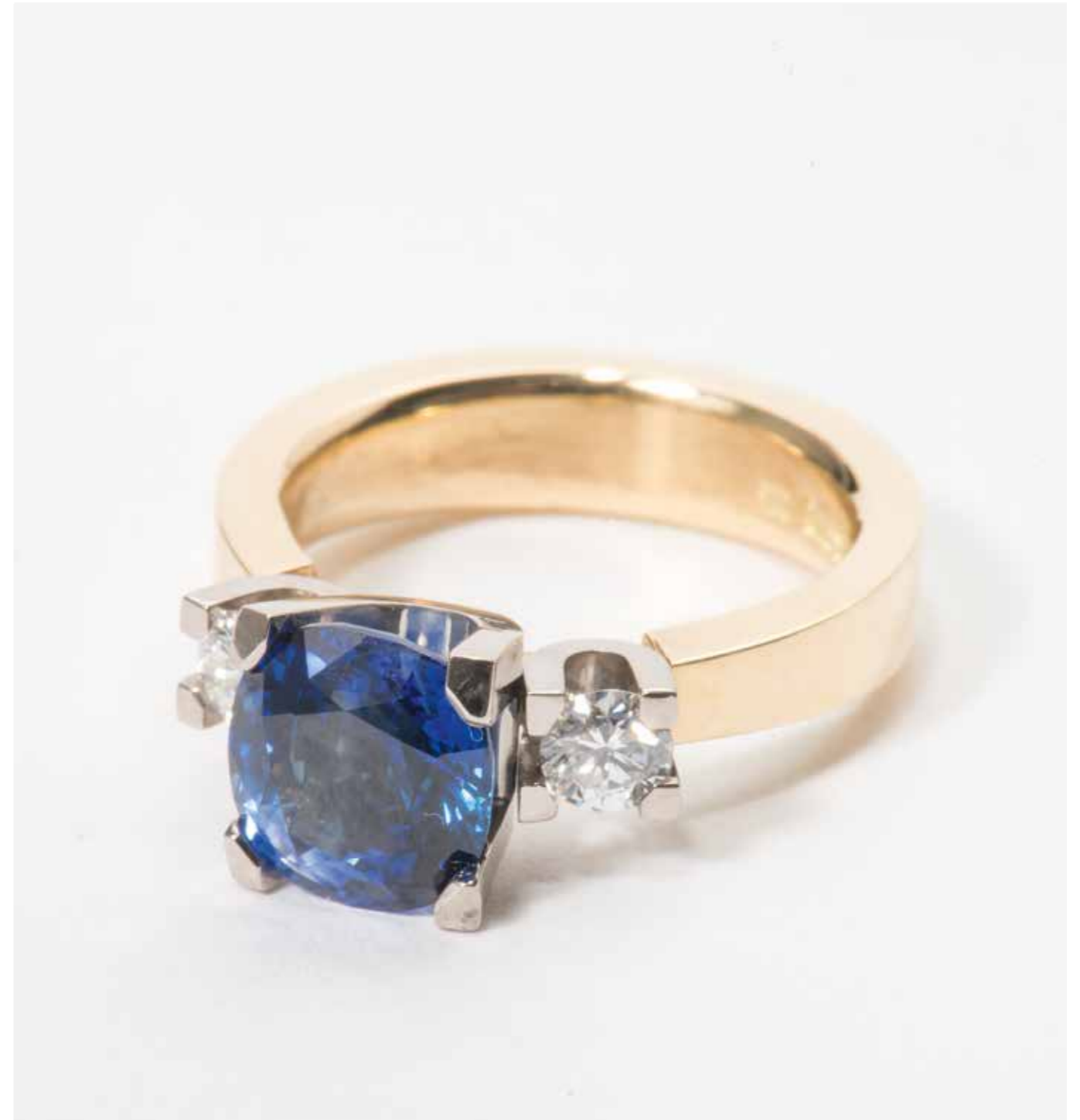
86  
**Een antieke 14K gouden rijring met saffieren**  
*Eind 19e eeuw*  
 De gouden ring bezet met een rij van drie blauwe saffieren, elk wegend circa 0.35 caraat, aan gladde scheen. In etui  
 Bruto gewicht ca. 4.7 gram  
 Gewicht saffier ca. 1.05 caraat  
 Ringmaat 19  
 € 500 - 700



87  
**Een antieke 18K gouden ring met diamanten en saffier**  
*Birmingham, eind 19e eeuw*  
 De gouden bandring gecentreerd door een oudslijpsel blauwe saffier, geflankeerd door een oudslijpsel diamant, gemerkt met stadskeur, meesterteken (slecht leesbaar) en gehalte. In etui  
 Bruto gewicht ca. 4.1 gram  
 Gewicht saffier ca. 0.25 caraat / Gewicht diamant ca. 0.30 caraat  
 Ringmaat 19  
 € 500 - 700



88  
**Een 14K gouden en zilveren Belle Époque slagring met diamanten en saffier**  
*Circa 1910*  
 De gouden ring gecentreerd door een oudslijpsel diamant wegend circa 0.75 caraat en een oudslijpsel blauwe saffier wegend circa 0.75 caraat, in open montuur met diamanten detail. In etui, gemerkt: *P.H. Franken, Den Haag*  
 Bruto gewicht ca. 3.3 gram  
 Gewicht diamant ca. 0.95 caraat / Gewicht saffier ca. 0.75 caraat / Ringmaat 19 1/4  
 € 700 - 900



89  
**Een 18K tweekleurig gouden ring met diamanten en saffier**  
*Nederland, eind 20ste eeuw*  
 De wit- en geelgouden ring bezet met een briljant geslepen blauwe saffier wegend circa 3.00 caraat, geflankeerd door een briljant geslepen diamant wegend circa 0.25 caraat. Gemerkt met meesterteken: *Chris Sommer*. In etui, gemerkt: *Chris Sommer*  
 Bruto gewicht ca. 13.1 gram  
 Gewicht saffier ca. 3.00 caraat / Gewicht diamant ca. 0.50 caraat  
 Ringmaat 18  
 € 3.000 - 5.000



90  
**Een 14K witgouden ring met diamanten en saffier**  
Eind 20ste eeuw

De witgouden ring gecentreerd door een blauwe saffier wegend circa 0.50 caraat, geflankeerd door een briljant geslepen diamant wegend circa 0.50 caraat. In etui, gemerkt: *Helldorfer, Juwelier Arnhem*  
Bruto gewicht ca. 3.1 gram  
Gewicht diamant ca. 0.50 caraat / Gewicht saffier ca. 0.50 caraat  
Ringmaat 19  
€ 500 - 700



92  
**Een platina ring met diamant en saffieren**  
Eind 20ste eeuw

De platina ring gecentreerd door een oudslijpsel diamant wegend circa 1.50 caraat geflankeerd door hartvormig geslepen blauwe saffieren, gemerkt: *Chris Sommer*. In origineel etui, gemerkt: *Chris Sommer*  
Bruto gewicht ca. 7.7 gram  
Gewicht diamant ca. 1.50 caraat / Gewicht saffier ca. 0.50 caraat  
Ringmaat 18  
€ 800 - 1.200



91  
**Een platina Art Deco entourage ring met diamanten en saffier**  
Circa 1925

De platina gezaagde ring gecentreerd door een ovale gefacetteerde saffier in oudslijpsel diamanten entourage, de scheen met vier diamantjes bezet  
Bruto gewicht ca. 3 gram  
Gewicht saffier ca. 2.00 caraat / Gewicht diamant ca. 0.48 caraat  
Ringmaat 15 3/4  
€ 2.000 - 3.000



93  
**Een antiek 14K gouden rijring met diamanten en saffieren**  
Laat 19e eeuw

De gouden rijring bezet met drie oudslijpsel diamanten wegend respectievelijk circa 0.50 caraat en circa 0.30 caraat, afgewisseld door twee oudslijpsel saffieren wegend circa 0.30 caraat  
Bruto gewicht ca. 3.1 gram  
Gewicht diamanten ca. 1.10 caraat / Gewicht saffieren ca. 0.60 caraat / Ringmaat 19  
€ 600 - 800



94  
**Een platina Boucheron ring met diamanten en saffier**  
Eind 20ste eeuw

De platina ring gecentreerd door een rechthoekig geslepen blauwe saffier wegend circa 3.00 caraat, de scheen bezet met twee rechthoekig geslepen diamanten, het montuur gemerkt: *Boucheron*  
In origineel etui, gemerkt: *Marjan Sterk Juwelier Antiquair, Amsterdam*  
Bruto gewicht ca. 4 gram  
Gewicht saffier ca. 3.00 caraat / Gewicht diamant ca. 0.20 caraat  
Ringmaat 18 1/2  
€ 3.000 - 5.000



95  
**Een briljant geslepen diamant wegend 2.42 caraat**  
 20ste eeuw  
 De briljant geslepen diamant wegend 2.42 caraat, met opaliserend affect. Kleur D zuiverheid I2, met GIA certificaat nr. 2175929588, gedateerd oktober 2016  
 Gewicht diamant ca. 2.42 caraat  
 € 10.000 - 12.000



96  
**Een 14K witgouden entourage ring met diamanten en saffier**  
 Circa 1970  
 De witgouden ring gecentreerd door een briljant geslepen blauwe saffier in briljant geslepen diamanten entourage, aan gladde band  
 Bruto gewicht ca. 6 gram  
 Gewicht diamant ca. 1.20 caraat  
 Gewicht saffier ca. 1.00 caraat  
 Ringmaat 17  
 € 600 - 800



97  
**Een platina en 18K gouden Belle Époque entourage ring met diamanten en saffier**  
 Circa 1915  
 De ovale gouden entourage ring gecentreerd door een gezaagd platina motief, waarin een ovale gefacetteerde donkerblauwe saffier in oudslijpsel diamanten rand. De aanzet van de scheen met diamanten bladmotiefje, gemerkt: JK  
 Bruto gewicht ca. 5.1 gram / Gewicht diamant ca. 1.20 caraat / Gewicht saffier ca. 1.50 caraat  
 Ringmaat 16 3/4  
 € 500 - 700



98  
**Een 14K witgouden ring met diamanten**  
 Circa 1970  
 De witgouden ring opgebouwd uit een gestileerd floraal motief bezet met briljant geslepen diamantjes  
 Bruto gewicht ca. 6 gram  
 Gewicht diamant ca. 1.05 caraat  
 Ringmaat 16 1/2  
 € 600 - 800



99  
**Een 18K witgouden ring met diamant**  
 Circa 1960  
 De navette geslepen diamant in hoogmodel gladde witgouden bandring  
 Bruto gewicht ca. 6 gram  
 Gewicht diamant ca. 0.50 caraat  
 Ringmaat 15 1/2  
 € 500 - 700



100  
**Een platina Belle Époque armband met diamanten**  
Circa 1915

De gezaagde platina armband licht aflopend, gecentreerd door een oudslijpsel diamant wegend circa 0.50 caraat, in achtkant en oudslijpsel entourage. In etui, gemerkt: *Schaap, Juweliers, Den Haag*  
Bruto gewicht ca. 21.7 gram  
Gewicht diamant ca. 3.25 caraat  
L. 17.6 cm  
€ 2.500 - 3.500



101  
**Een antieke 18K gouden en zilveren armband**  
Eind 19e eeuw

De stijve armband, gezaagd in de vorm van fabeldieren geflankeerd door een gouden band  
Bruto gewicht ca. 66 gram  
Diam. 5.8 cm  
€ 500 - 700



102  
**Een 14K driekleurig gouden armband**  
Circa 1970

De brede flexibele driekleuren wit-, geel- en roségouden armband gesatineerd  
Bruto gewicht ca. 49.8 gram  
L. 19 cm  
€ 700 - 900



103  
**Een paar 18K witgouden oorclips met diamanten en tanzanite**

20ste eeuw  
Elk bezet met een circa 0.75 caraat triangel geslepen paarsblauwe tanzanite waaronder drie briljant geslepen diamanten elk wegend circa 0.10 caraat. In origineel etui, gemerkt: *Nico Heijkoop, Zeist*  
Totaal bruto gewicht ca. 4.8 gram / Gewicht diamant ca. 0.60 caraat / Gewicht tanzanite ca. 1.50 caraat / L. 1.1 cm  
€ 600 - 800



105  
**Een paar 14K witgouden Art Deco oorclips met diamanten**

Circa 1925  
De witgouden oorhangers opgebouwd uit oudslijpsel diamanten rozetjes waarboven een rij van carré geslepen en rechthoekig geslepen diamantjes, met clipsluitingen  
Bruto gewicht ca. 5.3 gram  
Gewicht diamant ca. 2.00 caraat  
L. 3.4 cm  
€ 1.000 - 1.500



104  
**Een paar 14K gouden oorstekers met diamanten en saffieren**

Eind 20ste eeuw  
De oorbellen bezet met een ovaal gefacetteerde blauwe saffier waaronder een aflopende rij van carré geslepen saffieren, het geheel omgeven door een rand van briljant geslepen diamantjes. In origineel etui, gemerkt: *Heetman, Rotterdam*  
Bruto gewicht ca. 5.5 gram / Gewicht saffier ca. 0.60 caraat / Gewicht diamant ca. 0.40 caraat / L. 18 mm  
€ 1.000 - 1.200



106  
**Een paar antieke 14K gouden oorstekers met opalen**  
Circa 1900

Op het oor bezet met een ovale melkopaal waaraan een peervormige melkopaal en pendant verbonden door een gouden kettinkje  
Bruto gewicht ca. 6.1 gram  
Gewicht opaal ca. 8.00 caraat  
L. 4.5 cm / L. peervormige opaal 1.5 cm  
€ 500 - 700



# De Betovering van Edelstenen en Mineralen

## Betovering

Edelstenen en mineralen worden al eeuwen beschouwd als bijzondere, mooie, zeldzame of zelfs geneeskrachtige stenen en als zodanig in sieraden verwerkt. Van oudsher dragen mensen deze sieraden als bescherming, kleurrijke versiering of om rijkdom te vertonen. Per cultuur verschillen de smaken en gebruiken sterk. Zowel in het Mayarijk in Latijns-Amerika als in het oude Chinese keizerrijk werd bijvoorbeeld het mineraal jade als een zeer bijzonder gesteente beschouwd. De kleur groen van het jade stond bij de Maya's voor water en groei van vegetatie en in China zag men het mineraal als hulp tegen boze krachten.

In de negentiende eeuw ontstond de wetenschap achter het identificeren en evalueren van edelstenen: gemmologie. Rond deze tijd was het een trend om in sieraden de naam of initialen van jezelf, of van degene aan wie je het juweel ging schenken, te graveren. In deze periode werd ook het 'edelstenenalfabet' verzonden. De keuze van de steen

is hierbij afhankelijk van de naam, want de eerste letter moet corresponderen met de eerste letter van de bepaalde steen. Ook werden sieraden gemaakt die bepaalde gevoelens uitdrukten. In het Victoriaanse tijdperk werden verlovingsringen *Regard*-ringen genoemd, omdat de edelstenen het woord 'regard' vormden: *Ruby*, *Emerald*, *Garnet*, *Amethyst*, nogmaals *Ruby* en *Diamond*. Ook waren er *Dearest*-ringen met *Diamond*, *Emerald*, *Amethyst*, *Ruby*, *Emerald*, *Sapphire* en *Topaz*, of *Love*-ringen met *Lapis lazuli*, *Opal*, *Vermarine* en *Emerald*.

Mineralen zijn homogene vaste stoffen die in de aarde gevonden worden, dat wil zeggen dat de verschillende bestanddelen niet te onderscheiden zijn, zelfs niet onder een microscoop. Er zijn vele soorten, waaronder mineralen die dagelijks gebruikt worden, zoals zout en metalen. Een van de meest voorkomende is kwarts, waarvan de bekende amethyst een variatie in violet is.

Edelstenen zijn samengegroeide mineralen en bestaan meestal uit twee of drie verschillende soorten. Ze hebben een bepaalde kristalstructuur en kleur, afhankelijk van de aanwezige mineralen. De massa van edelstenen wordt uitgedrukt in caraat, afgeleid van het woord *keration*, wat de vrucht van de johannesbroodboom betekend in het Grieks. Het is van dit woord afgeleid omdat het gewicht van de zaden uit de peulen van het johannesbrood vrijwel constant zijn, 0,2 gram, en hiermee vroeger edelstenen werden afgewogen. In 1907 werd het metrische caraat vastgesteld op 200 milligram. De bekendste edelstenen zijn diamant, robijn, smaragd en saffier.

## Diamant

De diamant wordt wel de koning der edelstenen genoemd dankzij de buitengewone hardheid, enorme glans en dispersie van wit licht, waardoor deze, wanneer geslepen, prachtig schittert. Diamant bestaat slechts uit één element, namelijk koolstof. De naam 'diamant' komt van het Griekse woord *adamas* voor ontembaar, verwijzend naar de bijzondere eigenschappen van de steen.

Diamanten kunnen onder andere gevonden worden in Zuid-Afrika, Botswana, Namibië, Australië en Siberië. Over het algemeen geldt: hoe kleurlozer de diamant, hoe zuiverder deze is. Toch zijn gekleurde diamanten vaak meer waard door hun zeldzaamheid: in 2011 werd de gele diamant 'Sun Drop' verkocht voor 8 miljoen Euro en in 2016 bracht de blauwe reuzendiamant de 'Oppenheimer Blue' ruim 51 miljoen Euro op.

## Robijn

Niet alleen diamanten halen recordprijzen op veilingen. Zo werd in 2015 de Burmese 'Sunrise Ruby' voor maar liefst 30,3 miljoen Amerikaanse Dollar verkocht. Robijnen zijn de rode variëteit van het mineraal korund. Oude geschriften vertellen over de handelsroute van Myanmar naar Egypte waar de steen geliefd was bij de heersers van dit rijk. Robijn werd beschouwd als de 'steen des levens', het zou kracht geven en het hart versterken. In de Middel-

eeuwen werd zelfs geloofd dat de steen magisch was.

## Smaragd

Smaragden zijn groenkleurige edelstenen die hun kleur danken door kleine beetjes chroom. In de Verenigde Staten worden stenen op basis van vanadium ook onder de noemer van smaragd verkocht, maar dit zijn in Europa en het Verenigd Koninkrijk wel degelijk andere stenen en worden daar vaak Colombiaanse smaragden genoemd. Een smaragd is meestal wat troebel vanwege insluitsels. Ze ontstaan door opdringend magma en metamorfe omzettingen van gesteentes. Smaragden hebben door de eeuwen heen talloze farao's, keizers en koningen gesierd.

## Saffier

Ook saffier is al sinds mensenheugenis een symbool van welvaart en zou de drager kracht, roem en onsterfelijkheid geven. Saffier is de transparant blauwe variëteit van het mineraal korund en kan in sommige gevallen een prachtige zijdeglans verspreiden. Saffier wordt gevonden in o.a. India, Myanmar, Sri Lanka, Tanzania en Madagaskar.

De bekende 'halfedelstenen' hebben deze naam eigenlijk onterecht gekregen. Edelstenen die niet tot de soorten smaragd, saffier, diamant of robijn behoren, worden vaak zo omschreven, maar doen qua schoonheid, duurzaamheid of zeldzaamheid niet onder voor bovengenoemde soorten.

Veel mensen geloven nog steeds in de geneeskrachtige werking van edelstenen. Zo zou de robijn doelbewust en wilskrachtig maken, de saffier relaties versterken en waarheidlievend zijn en het mineraal aquamarijn verlichting brengen. Of deze edelstenen en mineralen daadwerkelijk zowel fysieke als geestelijke klachten zouden kunnen verminderen, is nooit wetenschappelijk aangetoond, maar dat deze prachtige stenen altijd een magische werking op de mensheid hebben gehad staat vast. Nog steeds zijn edelstenen en mineralen zeer geliefd en drukken zij liefde, passie en rijkdom uit.





107

**Een 18K gouden Cartier ring met diamanten en saffieren***Parijs, circa 1980*

De gouden bandring gecentreerd door een ovaal gefacetteerde cabochon geslepen blauwe saffier, acht kleinere cabochon geslepen saffieren in briljant geslepen diamanten entourage, gesigneerd: *Cartier*, genummerd: 7422. In origineel etui, gemerkt: *Cartier Paris*

Bruto gewicht ca. 6.7 gram

Gewicht saffier ca. 0.50 caraat / Gewicht diamant ca. 0.70 caraat

17 1/2

€ 2.000 - 3.000



108

**Een platina Art Deco ring met oudslijpsel diamanten***Frankrijk, circa 1930*

De platina ring gecentreerd door drie oudslijpsel diamanten, wegend circa 1.50 caraat en 0.75 caraat, in gestileerde oudslijpsel diamanten entourage, aan brede gedeeltelijk geribde scheen

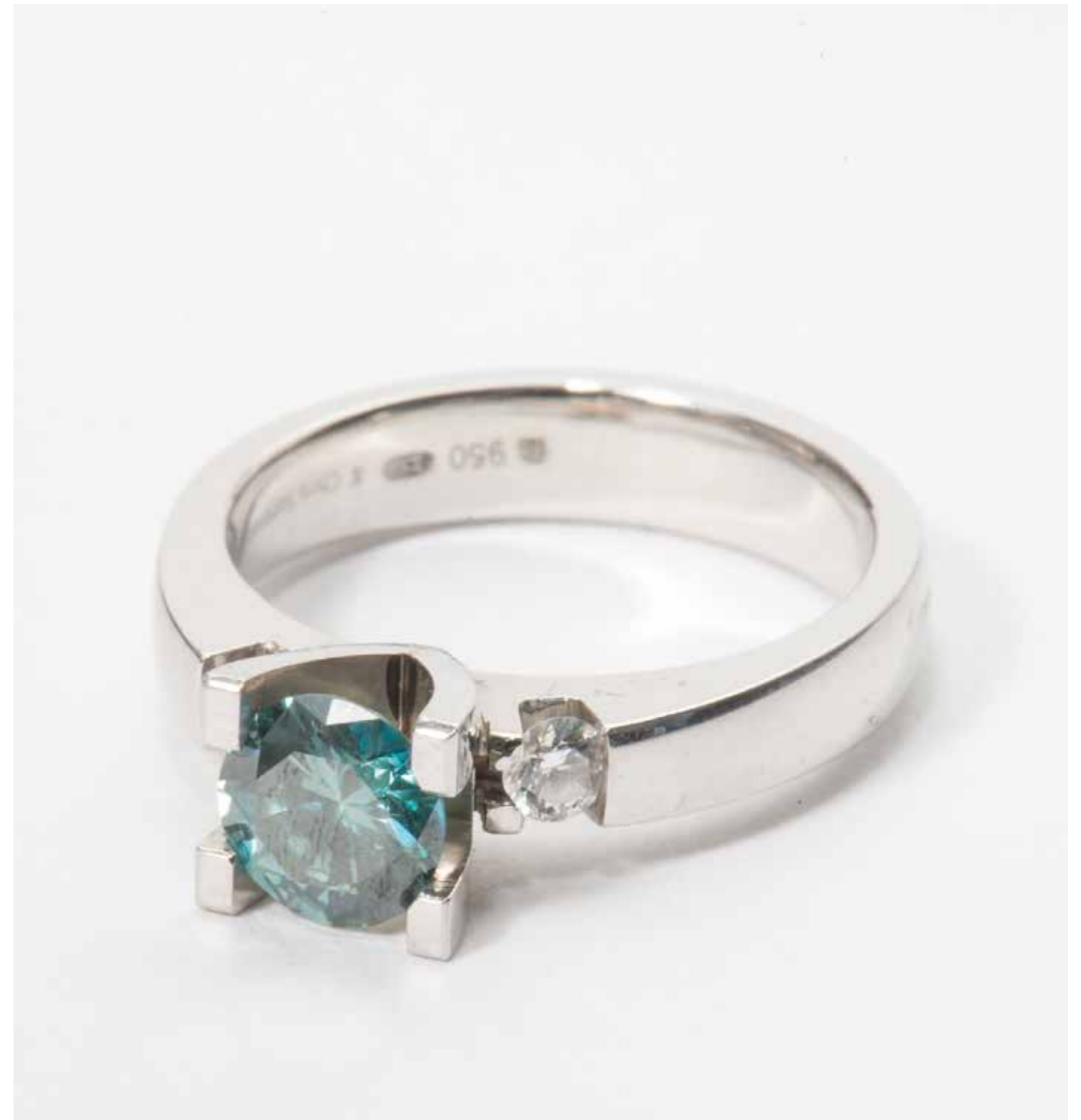
Beneden Nederlands wettelijk gehalte

Bruto gewicht ca. 19 gram

Gewicht diamant ca. 5.00 caraat

Ringmaat 16

€ 2.500 - 3.500



109

**Een platina ring met diamanten en turquoise diamant***Nederland, circa 2000*

De ring gecentreerd door een briljant geslepen turquoise diamant wegend circa 1.00 caraat, geflankeerd door een briljant geslepen diamant wegend circa 0.10 caraat. Gemerkt met meesters teken: *Chris Sommer*. In origineel etui, gemerkt: *Chris Sommer, Noordeloos*

Bruto gewicht ca. 14.3 gram

Gewicht turquoise diamant ca. 1.00 caraat (diamant niet getest op natuurlijke kleur)

Gewicht diamant ca. 0.20 caraat

Ringmaat 18 3/4

€ 2.000 - 4.000



110  
**Een 18K witgouden ring met diamanten en smaragd**  
*Nederland, circa 1960*  
 De witgouden ring gecentreerd door een carré geslepen smaragd, geflankeerd door twee briljant geslepen diamantjes en een rechthoekig geslepen diamant, gemerkt met meesters teken: VZK. In etui, gemerkt: *Huis van St. Eloy, Rotterdam*  
 Bruto gewicht ca. 3.3 gram  
 Gewicht smaragd ca. 0.50 caraat / Gewicht diamant ca. 0.30 caraat / Ringmaat 18 1/2  
 € 500 - 700



112  
**Een platina Belle Époque ring met diamanten en demantoid**  
*Circa 1915*  
 De platina slagrings gecentreerd door een oudslijpsel diamant wegend circa 1.00 caraat en een demantoid wegend circa. 1.00 caraat, de scheen met diamanten detail  
 Bruto gewicht ca. 5.8 gram  
 Gewicht diamant ca. 1.00 caraat / Gewicht demantoid ca. 1.00 caraat / Ringmaat 18 1/2  
 € 1.000 - 2.000



111  
**Een 18K witgouden ring met diamanten en smaragden**  
*Circa 1970*  
 De witgouden bezet met briljant en rechthoekig geslepen diamanten geflankeerd door navette geslepen smaragden in fantasie motief, aan gladde hoekige scheen  
 Bruto gewicht ca. 8 gram  
 Gewicht diamant ca. 2.00 caraat  
 Gewicht smaragd ca. 0.60 caraat  
 Ringmaat 17  
 € 600 - 800



113  
**Een platina ring met diamanten en peridot**  
*Vroeg 21ste eeuw*  
 De platina ring gecentreerd door een carré geslepen groene tourmalijn, geflankeerd door een trapezium geslepen diamant, de aanzet van de scheen evenals de witgouden kast bezet met roos respectievelijk achtkant geslepen diamantjes. In etui  
 Bruto gewicht ca. 3.8 gram  
 Gewicht peridot ca. 2.00 caraat / Gewicht diamant ca. 0.20 caraat / Ringmaat 20  
 € 600 - 800



114  
**Een 18K gouden ring met diamanten en smaragd**  
*Circa 1990*  
 De gouden ring gecentreerd door een carré geslepen smaragd en geflankeerd door een triangel geslepen diamant aan weerszijden, aan gladde gouden scheen, gemerkt met meesters teken (slecht leesbaar)  
 Bruto gewicht ca. 6.6 gram  
 Gewicht smaragd ca. 2.20 caraat / Gewicht diamant ca. 0.35 caraat  
 Ringmaat 17 1/2  
 € 2.000 - 4.000



115  
**Een 18K gouden en platina Belle Époque slaging met diamanten en smaragd**

*Circa 1915*

De slaging bezet met een oudslijpsel diamant wegend circa 1.00 caraat en een latere carré geslepen smaragd, het open montuur bezet met diamanten detail. Het montuur gemerkt: 965D. In etui, gemerkt: *Marjan Sterk, Juweliers Antiquairs Amsterdam*

Bruto gewicht ca. 4 gram

Gewicht diamant ca. 1.10 caraat / Gewicht smaragd ca. 1.00 caraat / Ringmaat 20

€ 800 - 1.200



117  
**Een antieke 18K gouden rijring met diamanten en smaragden**

*Eind 19e eeuw*

De gouden rijring gecentreerd door een ovaal gefaceteerde smaragd, geflankeerd door respectievelijk twee oudslijpsel diamanten en twee oudslijpsel smaragden, eindigend met een oudslijpsel diamantje. In etui, gemerkt: *Nico Heijkoop, Zeist*

Bruto gewicht ca. 4.8 gram

Gewicht diamant ca. 0.50 caraat / Gewicht smaragd ca. 0.70 caraat / Ringmaat 18 1/4

€ 800 - 1.200



116  
**Een 18K gouden ring met diamanten en smaragd**  
*20ste eeuw*

De gouden ring gecentreerd door een ovaal gefaceteerde smaragd, geflankeerd door een triangel geslepen diamant. Gemerkt met meesterteken: *DG*. In etui, gemerkt: *Siebel, Juweliers*

Bruto gewicht ca. 6.9 gram

Gewicht smaragd ca. 1.00 caraat / Gewicht diamant ca. 0.60 caraat / Ringmaat 19

€ 800 - 1.200



118  
**Een 18K gouden ring met smaragd en diamanten**  
*20ste eeuw*

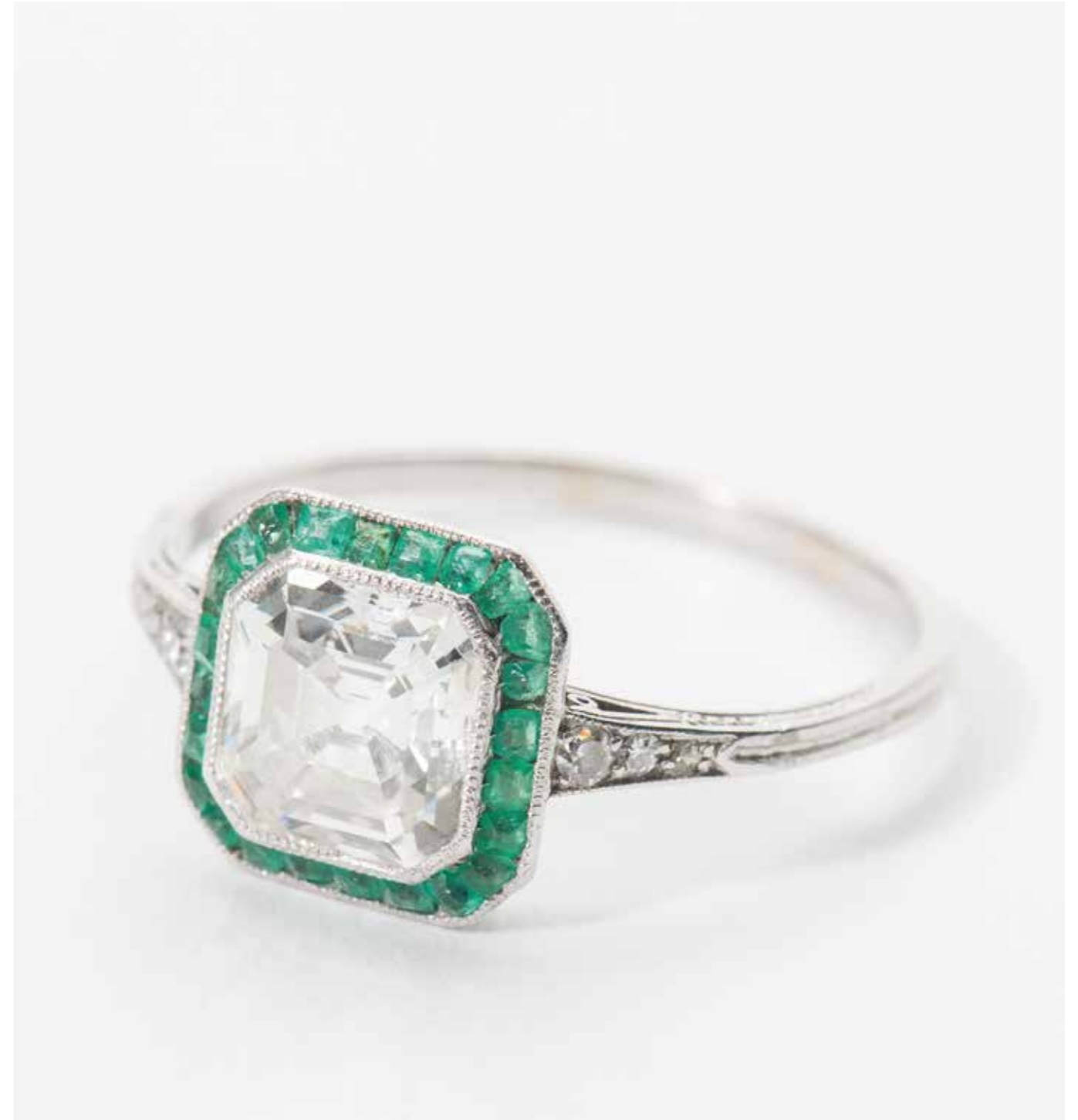
De gouden ring gecentreerd door een carré geslepen smaragd en geflankeerd door rechthoekig geslepen diamanten. Gemerkt met meesterteken: *ABH*.

In origineel etui, gemerkt: *Huis van St. Eloy, Rotterdam*

Bruto gewicht ca. 4.9 gram

Gewicht smaragd ca. 3.00 caraat / Gewicht diamant ca. 0.50 caraat / Ringmaat 20

€ 1.500 - 2.500



119  
**Een platina Art Deco entourage ring met diamanten en smaragden**  
*Circa 1925*

De entourage ring gecentreerd door een carré geslepen diamant omgeven door een rand van carré geslepen smaragdjes, de scheen bezet met drie diamantjes, de monturen gegraveerd en gezaagd. In origineel etui, gemerkt: *Theodor Rudolph Juwelier Berlin, c./ Prenzlauer-Str. no. 38*

Bruto gewicht ca. 3.5 gram

Gewicht diamant ca. 1.50 caraat / Gewicht smaragd ca. 0.25 caraat

Ringmaat 20

€ 3.000 - 5.000



120  
**Een 14K gouden en platina ring met diamanten**  
 20ste eeuw  
 Bezet met een rechthoekige diamant, geflankeerd door rechthoekig geslepen diamanten, aan gladde gouden scheen  
 Bruto gewicht ca. 2.9 gram  
 Gewicht diamant ca. 0.70 caraat  
 Ringmaat 19 1/2  
 € 600 - 800



121  
**Een 18K gouden solitair ring met diamant**  
 Engeland, vroeg 20ste eeuw  
 De gouden ring bezet met een oudslijpsel diamant, de monturen gemerkt: K&L. In etui, gemerkt: Kablo  
 Bruto gewicht ca. 3.3 gram  
 Gewicht diamant ca. 1.50 caraat  
 Ringmaat 18 1/2  
 € 700 - 900



122  
**Een 18K gouden solitair ring met diamant**  
 Vroeg 20ste eeuw  
 De gouden bandring bezet met een oudslijpsel diamant wegend circa 1.00 caraat. In etui, gemerkt: P.H. Franken, Den Haag  
 Bruto gewicht ca. 7 gram  
 Gewicht diamant ca. 1.00 caraat  
 Ringmaat 18 1/2  
 € 800 - 1.000



123  
**Een 18K tweekleurig gouden bandring met diamanten**  
 Eind 20ste eeuw  
 De getorste wit- en geelgouden bandring bezet met tien achtkant geslepen diamantjes. Gemerkt: 2117. In etui, gemerkt: Van der Vlerk Juwelier, Schiedam  
 Bruto gewicht ca. 4.6 gram  
 Gewicht diamant ca. 0.30 caraat  
 Ringmaat 16  
 € 500 - 700



124  
**Een 18K gouden entourage ring met diamanten en smaragd**  
 20ste eeuw  
 De ovale gouden ring gecentreerd door een ovale cabochon geslepen smaragd in briljant geslepen diamanten entourage waaronder de scheen, aan gladde gouden band  
 Bruto gewicht ca. 6.9 gram  
 Gewicht diamant ca. 0.80 gram  
 Gewicht smaragd ca. 1.90 caraat  
 Ringmaat 15 1/2



125  
**Een 14K gouden Retro ring met groene tourmalijn**  
 Circa 1950  
 De gouden ring gecentreerd door een rechthoekig gefacetteerde groene tourmalijn  
 Bruto gewicht ca. 4.8 gram  
 Gewicht ca. 1.50 caraat  
 Ringmaat 19  
 € 500 - 700



126  
**Een 18K gouden ring met diamanten en groene tourmalijn**  
 Nederland, circa 1980  
 De gouden ring gecentreerd door een carré gefacetteerde groene tourmalijn, wegend circa 0.50 caraat, geflankeerd door een briljant geslepen diamant, wegend circa 0.10 caraat. Gemerkt met meesterteken: Nico Heijkoop. In origineel etui, gemerkt: Nico Heijkoop, Zeist  
 Bruto gewicht ca. 3.2 gram  
 Gewicht tourmalijn ca. 0.50 caraat / Gewicht diamant ca. 0.20 caraat / Ringmaat 19 1/2  
 € 600 - 800



127  
**Een 18K gouden ring met diamanten en gele saffier**  
 Nederland, eind 20ste eeuw  
 De gouden ring gecentreerd door een ovaal gefacetteerde gele saffier wegend circa 2.00 caraat, geflankeerd door een briljant geslepen diamant wegend circa 0.50 caraat. Gemerkt met meesterteken: Nico Heijkoop. In origineel etui, gemerkt: Nico Heijkoop, Zeist  
 Bruto gewicht ca. 5.6 gram  
 Gewicht gele saffier ca. 2.00 caraat / Gewicht diamant ca. 1.00 caraat / Ringmaat 19 1/4  
 € 1.500 - 2.500



128  
**Een 14K gouden rivièr armband met diamanten**

*Circa 1980*

De 14K gouden schakelarmband bezet met een rij van zevenendertig briljant geslepen diamantjes

Bruto gewicht ca. 16.4 gram

Gewicht diamant ca. 1.80 caraat

L. 19 cm

€ 700 - 900



129  
**Een 14K witgouden armband met diamanten en saffieren**

*Eind 20ste eeuw*

De armband opgebouwd uit twaalf rozetvormige schakels, elk gecentreerd door een briljant geslepen blauwe saffier met vier briljant geslepen diamanten details. In etui, gemerkt: *Het Huis van St. Eloy, Rotterdam*

Bruto gewicht ca. 16 gram

Gewicht diamant ca. 0.96 caraat / Gewicht saffier ca. 3.00 caraat

L. armband ca. 17.6 cm

€ 700 - 900



130  
**Een 14K witgouden Art Deco armband met diamanten en saffieren en een 14K witgouden Art Deco broche met diamanten, saffieren en natuurlijke parel**

*Circa 1920*

Het gouden gezaagde armbandje en de witgouden broche beide navettevormig en bezet met achtkant geslepen diamantjes en blauwe saffiertjes. De armband gecentreerd door een oudslijpsel diamantje, aan gouden schakelband en de broche gecentreerd door een natuurlijke parel. Bruto gewicht ca. 13 gram

Gewicht diamant ca. 0.80 caraat / Gewicht saffier ca. 0.30 caraat / Diam. parel 2.5 mm

L. armband 19.5 cm / L. broche 4.5 cm (2x)

€ 1.000 - 1.500



132  
**Een antieke 18K gouden armband met diamant**  
*Nederland, circa 1900*

De stijve armband gecentreerd door een oudslijpsel diamant, wegend circa 0.50 caraat

Bruto gewicht ca. 14.2 gram

Gewicht diamant ca. 0.50 caraat

Diam. 6.4 cm (binnenmaat armband)

€ 500 - 700



131  
**Een platina Art Deco armband met diamanten en smaragden**

*Circa 1920*

Het platina armbandje gecentreerd door een navettevormig motief, waarin een aflopende rij van vijf oudslijpsel diamanten omgeven door een callibré geslepen smaragd en achtkant geslepen diamanten rand, aan platina schakelband, de aanzet van de band met oudslijpsel diamantjes bezet

Bruto gewicht ca. 13.5 gram

Gewicht diamant ca. 2.00 caraat / Gewicht smaragd ca. 0.50 caraat

L. ca. 19 cm

€ 1.400 - 1.800



133  
**Een gouden broche met diamanten, een 14K gouden rivièr armband met diamanten en een 18K gouden en platina staafbroche met diamanten, Belle Époque**

*Circa 1910*

De gezaagde cirkelvormige broche bezet met roos geslepen diamantjes. De gouden en zilveren rivièr armband op de pols bezet met oudslijpsel diamantjes en een gezaagde gouden en platina staafbroche bezet met oudslijpsel diamantjes. Eerstgenoemde beneden Nederlands wettelijk gehalte. Bruto gewicht ca. 15.7 gram

Gewicht diamant ca. 2.00 caraat / L. 2 / 17 / 6 cm / (3x)

€ 700 - 900



134  
**Een 18K gouden broche met diamanten en smaragden**  
*Circa 1925*  
 De cirkelvormige floraal opengewerkte gouden broche gecentreerd door een ovale oudslijpsel diamant, wegend circa 1.00 caraat in oudslijpsel diamanten en smaragden entourage  
 Bruto gewicht ca. 18 gram  
 Gewicht diamant ca. 3.50 caraat / Gewicht smaragd ca. 2.00 caraat  
 Diam. ca. 5.5 cm  
 € 1.000 - 1.500



136  
**Een antieke 14K gouden broche met smaragden**  
*19e eeuw*  
 De gouden broche in de vorm van een halve maan, geheel bezet met een aflopende rij van gefacetteerde smaragden tegen folie gezet. Metalen speld. In etui, gemerkt: *Antiquitäten, An der Paulskirche, Frankfurt am Main*  
 Bruto gewicht ca. 5.7 gram  
 Gewicht smaragd ca. 0.70 caraat  
 L. 3.1 cm  
 € 500 - 700



135  
**Een platina broche met diamanten en robijn**  
*Vroeg 20ste eeuw*  
 De witgouden broche in de vorm van een eend, bezet met ovale roos geslepen diamant, in roosdiamanten entourage, het oogje bezet met robijn. Met gouden snavel en pootjes. Gemerkt met meestersleutel (slecht leesbaar). In etui, gemerkt: *J.M. Lucardie, Rotterdam*  
 Beneden Nederlands wettelijk gehalte  
 Bruto gewicht ca. 3.1 gram  
 Gewicht diamant ca. 1.00 caraat / L. 2.5 cm  
 € 600 - 800



137  
**Een platina Art Deco broche/hanger met diamanten en groen tourmalijnen camee**  
*Circa 1925*  
 De broche gecentreerd door een groen tourmalijnen camee, gesneden met portretje van een dame en profil, de platina monturen aan weerszijden bezet met diamanten en geflankeerd met diamant. Met inklapbaar platina hangoog. Gemerkt met nummer: *07RD/PLAT*. De monturen met ingekrast nummer: *19/31*. In etui, gemerkt: *Marjan Sterk*  
 Bruto gewicht ca. 11.3 gram / Gewicht diamant ca. 0.50 caraat / Tourmalijn ca. H. 20 x B. 18 mm  
 L. inclusief hangoog 3 cm / L. broche 3.7 cm  
 € 1.200 - 1.800



138  
**Een 18K gouden en zilveren Belle Époque ring met diamanten en amethyst**  
*Circa 1910*  
 De opengewerkte gouden en zilveren ring gecentreerd door een gefacetteerde amethyst omgeven door roos geslepen en achtkant geslepen diamanten detail  
 Bruto gewicht ca. 4.3 gram  
 Gewicht amethyst ca. 3.50 caraat / Gewicht diamant ca. 0.20 caraat  
 Ringmaat 16  
 € 800 - 1.200



139  
**Een 14K gouden, prehnite en onyx bandring**  
*21ste eeuw*  
 De onyx bandring gecentreerd door een ovale cabochon geslepen prehnite in gouden montuur  
 Bruto gewicht ca. 15 gram  
 Gewicht prehnite ca. 10.00 caraat  
 Ringmaat 17 1/2  
 € 500 - 700



140  
**Een 18K gouden armband met saffieren, J. Steltman 's Gravenhage**  
*Nederland, circa 1980*  
 De slangvormige gevlochten armband met detail van veertig cabochon geslepen blauwe saffieren en een saffier op het slot, gemerkt met meestersleutel: *J. Steltman, 's Gravenhage*. In etui, gemerkt: *Nico Heijkoop, Zeist*  
 Bruto gewicht ca. 47 gram  
 Gewicht saffier ca. 2.00 caraat  
 L. 19.5 cm  
 € 800 - 1.200



141  
**Een 18K witgouden collier met diamanten en saffieren**  
*Circa 1980*  
 Het flexibele witgouden collier opgebouwd uit negen aflopende rozetten, elk gecentreerd door een gefaceteerde blauwe saffier in briljant geslepen diamanten entourage, waaraan een grotere rozet en pendant. In etui  
 Bruto gewicht ca. 57 gram  
 Gewicht diamant ca. 10.50 caraat / Gewicht saffier ca. 40.00 caraat  
 L. 43.5 cm  
 € 1.000 - 1.500



143  
**Een antiek 14K gouden collier met granaten**  
*Circa 1880*  
 Het gouden collier opgebouwd uit grotere en kleinere ovale schakels waaronder een peervormige schakel en pendant. In etui, gemerkt: *De Gouden Ram*  
 Bruto gewicht ca. 60 gram  
 Gewicht granaat ca. 60.00 caraat  
 L. 38 cm  
 € 500 - 700



142  
**Een antiek gouden collier met amethisten en parels**  
*Circa 1900*  
 Het collier opgebouwd uit zeven hartvormige cabochon geslepen amethisten, afgewisseld door zeven natuurlijke en één cultivé parel aan gouden schakelcollier, gemerkt: 15. In etui, gemerkt: *Schilling, Amsterdam*  
 Beneden Nederlands wettelijk goudgehalte  
 Bruto gewicht ca. 16.8 gram  
 Amethyst ca. 10.00 caraat / Diam. parels ca. 5 mm  
 L. 35.5 cm  
 € 500 - 700



144  
**Een 18K gouden collier met lapis lazuli**  
*Italiaans, circa 1980*  
 De lapis lazuli kralen in gladde gouden kast, geflankeerd door gouden schakels, aan gouden slot  
 Bruto gewicht ca. 112 gram  
 L. ca. 90 cm / Diam. lapis lazuli ca. 0.5 cm  
 € 800 - 1.000



145  
**Een 18K witgouden collier met diamanten, tanzanieten en rubelieten**  
*Nederland, circa 1990*  
 Het collier bezet met cabochon geslepen tanzanite en rubelite van verschillende afmeting en vorm, geflankeerd door briljant geslepen diamanten. Gemerkt met meesterteken: *Chris Sommer*. In origineel lederen etui, gemerkt: *Chris Sommer, Noordeloos*. Met doos en boekje  
 Bruto gewicht ca. 95 gram  
 Gewicht diamant ca. 4.00 caraat / Gewicht tanzanite ca. 30.00 caraat / Gewicht rubelite ca. 28.00 caraat  
 L. 40 cm  
 € 2.200 - 2.800



146  
**Een 14K gouden Belle Époque armband met parels en turquoise**

*Circa 1915*

De gouden armband opgebouwd uit acht ellipsvormige gezaagde schakels, met filigrain detail. Elke schakel gecentreerd door een natuurlijke parel en geflankeerd door een turquoise, met veiligheidskettinkje

Bruto gewicht ca. 15.3 gram

Diam. parels ca. 2 mm / Diam. turquoise ca. 2 mm

L. 19 cm

€ 500 - 700



147  
**Een 18K gouden armband met diamanten en robijnen**  
*Eind 20ste eeuw*

De gevlochten gouden armband gecentreerd door vier briljant geslepen diamanten motieven geflankeerd door drie peervormig geslepen robijnen. In etui

Bruto gewicht ca. 9 gram

Gewicht diamant ca. 0.20 caraat

Gewicht robijn ca. 0.75 caraat

L. 18.5 cm

€ 500 - 700



148  
**Een antieke 18K gouden armband met diamanten en smaragden**

*Circa 1890*

De stijve gouden armband, gecentreerd door een sikkels- en ster motief bezet met oudslijpsel diamanten afgewisseld door gefacetteerde smaragden, met harmonica mechaniek geheel bezet met oudslijpsel diamantjes en smaragdjes, gemerkt met meesterteken: M&CoLD18C. Mechaniek viermaal gemerkt: H.D.R.E.? S?. In etui, gemerkt: *Huis van St. Eloy, Rotterdam*

Bruto gewicht ca. 36 gram

Gewicht diamant ca. 2.00 caraat / Gewicht smaragd ca. 2.00 caraat / Diam. 5-8 cm

€ 1.000 - 1.500



149  
**Een 18K gouden armband met robijnen en saffieren**  
*Italië, circa 1990*

De gouden armband opgebouwd uit vijf schakels bezet met ovale cabochon geslepen robijnen, vijf schakels bezet met ovale blauwe saffieren, het slot ook bezet met saffier

Bruto gewicht ca. 30 gram

Gewicht saffier ca. 3.00 caraat / Gewicht robijn ca. 5.00 caraat

L. 18.5 cm

€ 2.500 - 3.000





150  
**Een antieke 18K gouden rijring met diamanten en robijnen**

*Eind 19e eeuw*

De gouden rijring gecentreerd door een gelige oudslijpsel diamant wegend circa 0.50 caraat, geflankeerd door elk twee oudslijpsel robijntjes en een diamantje. In etui, gemerkt: *Fabery de Jonge, Juweliers sinds 1834, Goes*

Bruto gewicht ca. 2.3 gram  
Gewicht diamant ca. 0.54 caraat / Gewicht robijn ca. 0.40 caraat / Ringmaat 18 1/4  
€ 500 - 700



151  
**Een antieke 18K gouden rijring met robijnen en diamanten**

*Engeland, eind 19e eeuw*

De gouden ring bezet met een rij van vijf oudslijpsel robijnen, geflankeerd door roos geslepen diamantjes, de monturen gegraveerd. In etui, gemerkt: *A. Hemke-Kuilboer, Amsterdam*

Bruto gewicht ca. 3.9 gram  
Gewicht robijnen ca. 1.50 caraat  
Ringmaat 18 1/2  
€ 500 - 700



152  
**Een 18K gouden slagring met diamant en robijn**

*20ste eeuw*

De ring bezet met een ovaal geslepen diamant wegend circa 0.50 caraat en een ovaal geslepen robijn wegend circa 0.50 caraat. Gemerkt met meesterteken: *I.H.* In etui, gemerkt: *Nico Heijkoop, Zeist*

Bruto gewicht ca. 4.6 gram  
Gewicht diamant ca. 0.50 caraat / Gewicht robijn ca. 0.50 caraat  
Ringmaat 18 1/2  
€ 800 - 1.200



153  
**Een 18K tweekleurig gouden ring met diamanten en roze saffier**

*Nederland, circa 1980*

De wit- en geelgouden ring gecentreerd door een ovaal gefacetteerde roze saffier, geflankeerd door een peer-vormig geslepen diamant, gemerkt met meesterteken: *Nico Heijkoop*. In origineel etui, gemerkt: *Nico Heijkoop, Zeist*

Bruto gewicht ca. 4.1 gram  
Gewicht roze saffier ca. 2.00 caraat / Gewicht diamant ca. 0.50 caraat / Ringmaat 19 1/2  
€ 1.500 - 2.500



154  
**Een platina Art Deco ring met diamanten en robijnen**  
*Circa 1925*

De gezaagde rechthoekige ring gecentreerd door een cabochon geslepen robijn, geflankeerd door een band van carré geslepen robijntjes, in oudslijpsel diamanten entourage, aan gladde scheen

Bruto gewicht ca. 8.2 gram  
Gewicht diamant ca. 0.35 caraat / Gewicht robijn ca. 0.30 caraat  
Ringmaat 17  
€ 500 - 700



155  
**Een 18K witgouden ring met diamanten en robijn**  
*Circa 1970*

De witgouden navettevormige ring gecentreerd door een ovaal gefacetteerde robijn in briljant geslepen diamanten entourage, aan gladde band

Bruto gewicht ca. 4.5 gram  
Gewicht diamant ca. 0.98 caraat / Gewicht robijn ca. 1.00 caraat  
Ringmaat 17 3/4  
€ 800 - 1.200



156  
**Een 18K witgouden en platina solitaire ring met diamant**  
*Vroeg 20ste eeuw*

De witgouden en platina ring bezet met een oudslijpsel diamant wegend circa 1.00 caraat. In etui, gemerkt: *John Gladwell Edelsmid, Dordrecht*

Bruto gewicht ca. 2.3 gram  
Gewicht diamant ca. 1.00 caraat  
Ringmaat 19 1/4  
€ 700 - 900



157  
**Een 14K witgouden solitaire ring met diamant**  
*Vroeg 20ste eeuw*

De witgouden ring bezet met een oudslijpsel diamant wegend circa 0.50 caraat. Gemerkt met meesterteken: *J.S.z.* In etui, gemerkt: *Kablo*

Bruto gewicht ca. 3.3 gram  
Gewicht diamant ca. 0.50 caraat  
Ringmaat 20 1/4  
€ 500 - 700



158  
**Een bronzen Art Nouveau René Lalique broche met bergkristal**

*Frankrijk, circa 1920*

De cirkelvormige bronzen broche, bezet met een gesneden plaquette bergkristal voorstellende het hoofd van Medusa tegen magenta achtergrond, gemerkt met meesterteken: *René Lalique*. In etui, gemerkt: *Antiquair Juwelier Marjan Sterk, Amsterdam*

Bruto gewicht ca. 11.3 gram

Diam. broche 3 cm

€ 800 - 1.200



159  
**Een antieke 14K gouden broche met amethisten camee en parels**

*Tweede helft 19e eeuw*

De ovale amethyst gesneden met het portret van een Griekse god en profil, omgeven door een rand van halve parels, in brede gouden rand met guirlandes.

Gemerkt met meesterteken: *AV*

Bruto gewicht ca. 20.4 gram

Amethyst H. 22 x B. 19 mm

L. 4.5 cm

€ 500 - 700



160  
**Een 18K gouden broche/hanger met diamanten, paarsblauwe saffier en jade**

*Duitsland, circa 1930*

De langwerpige broche/hanger gecentreerd door een cabochon geslepen paarsblauwe saffier in gouden rand, geflankeerd door een rij van zes briljant geslepen diamantjes, in open jade rand, de gouden achterzijde met hangoog. Gemerkt met meesterteken: *Otto Klein & Co., Hanau*. In etui, gemerkt: *Huis van St. Eloy, Rotterdam*

Bruto gewicht ca. 10.5 gram

Gewicht diamant ca. 0.12 caraat

Gewicht saffier ca. 1.00 caraat / L. 4.5 cm

€ 800 - 1.200



161  
**Een 14K gouden Belle Époque médaillon met emaille en diamant**

*St. Petersburg, circa 1915*

Het ovale gouden médaillon met lichtgroen parelmoer tegen geguillocheerd fond emaille, bezet met een oudslijpsel diamantje

Bruto gewicht ca. 13.6 gram

Gewicht diamant ca. 0.12 caraat

L. inclusief hangoog 4.2 cm

€ 500 - 700



162  
**Een 14K gouden ring met diamanten, saffieren en robijn**  
*Circa 1980*

De gouden ring gecentreerd door een ovaal geslepen robijn in een briljant geslepen diamanten rand met blauw saffieren detail, aan gladde gouden band

Bruto gewicht ca. 5.9 gram

Gewicht diamant ca. 1.20 caraat / Gewicht robijn ca.

0.50 caraat / Gewicht saffier ca. 0.40 caraat

Ringmaat 16 3/4

€ 800 - 1.000



163  
**Een 18K gouden Chopard 'Happy diamonds' bandring met diamanten**

*Parijs, circa 1980*

De gouden bandring 'Happy diamonds' gecentreerd door een hartvormig motief omgeven door veertien briljant geslepen diamantjes en een zwevende grotere diamant, gesigeneerd: *Chopard*, gemerkt: *ADC* en met certificaat

Bruto gewicht ca. 13.9 gram

Gewicht diamant ca. 0.29 caraat / Ringmaat 17 1/4

€ 800 - 1.000



164  
**Een 18K gouden Chopard 'Happy diamonds' armband met diamanten**  
*Paris, circa 1990*

De gouden en diamanten 'Happy diamonds' gourmette schakelarmband onderbroken door een hartvormige schakel bezet met veertien briljant geslepen diamantjes en een zwevende grotere diamant, gesigeneerd: *Chopard*, met certificaat

Bruto gewicht ca. 17.5 gram

Gewicht diamant ca. 0.29 caraat

L. 19.4 cm

€ 1.500 - 2.000



165  
**Een 18K gouden en glazen Art Deco broche met diamanten, lapis lazuli, parel en emaille**  
*Circa 1920*  
 De ovale gouden broche bezet met een geprofileerde gesneden mat glazen plaquette, gecentreerd door een natuurlijke bouton parel, omringd door lapis lazuli en geflankeerd door twee oudslijpsel diamantjes in blauw emaille rand. In etui  
 Bruto gewicht ca. 16.6 gram  
 Gewicht diamant ca. 0.15 caraat / Diam. parel 8 mm  
 L. 3.6 cm  
 € 500 - 700



166  
**Een platina Art Deco broche met diamanten en saffier**  
*Circa 1920*  
 De ellipsvormige platina broche gecentreerd door een cabochon geslepen blauwe saffier in floraal gezaagd diamanten entourage (één diamantje mist)  
 Bruto gewicht ca. 8.1 gram  
 Gewicht diamant ca. 0.90 caraat  
 Gewicht saffier ca. 1.40 caraat  
 L. 4.3 cm  
 € 1.500 - 2.000



167  
**Een antieke 14K gouden broche met diamanten, robijnen en saffier**  
*Circa 1890*  
 De gouden sikkelvormige broche bezet met een aflopende rij van gefacetteerde robijnen, gecentreerd door een roosdiamanten bloemtak en een blauw saffiertje  
 Bruto gewicht ca. 9 gram  
 Gewicht diamant ca. 0.80 caraat / Gewicht robijn ca. 0.50 caraat  
 L. 3 cm  
 € 500 - 700



168  
**Een antieke 14K gouden broche/hangoog met parels en groen emaille en een antieke 14K gouden broche met robijnen, smaragd en emaille**  
*Eind 19e eeuw*  
 De rozetvormige broche bezet met parels en groen emaille. Met inklapbaar hangoog. In etui, gemerkt: *Huis van St. Eloy, Rotterdam*. De opengewerkte ovale gouden broche geëmailleerd en bezet met robijnen en smaragd. Bruto gewicht ca. 12 gram / Gewicht smaragd ca. 0.50 caraat / Gewicht robijn ca. 0.40 caraat  
 H. hangoog inclusief hangoog 2.6 x B. 2.4 cm  
 L. broche 3 x 2.8 cm / (2x)  
 € 500 - 700



169  
**Vier 14K gouden en zilveren broches met diamanten**  
*Nederland, 20ste eeuw*  
 Een langwerpige broche bezet met drie grotere roos geslepen diamanten in roosdiamanten entourage. Daarbij twee rozetvormige broches bezet met vele roos geslepen diamanten en een takbroche bezet met roos geslepen diamanten  
 Bruto gewicht ca. 38 gram  
 Gewicht diamant ca. 2.00 caraat / L. 2.2-4.5 cm (4x)  
 € 600 - 800



171  
**Een 18K gouden speld met diamanten en bruine diamant**  
*Circa 1980*  
 De gestileerde wit- en geelgouden speld gecentreerd door een bruine en een witte peervormig geslepen diamant in briljant geslepen diamanten entourage. In etui, gemerkt: *Huis van St. Eloy, Rotterdam*  
 Bruto gewicht ca. 8.7 gram  
 Totaal gewicht diamant ca. 3.98 caraat / Gewicht bruine diamant ca. 2.00 caraat (niet getest) / Gewicht witte diamant ca. 1.50 caraat / Gewicht briljant geslepen diamanten entourage ca. 0.48 caraat / L. 6.1 cm  
 € 1.800 - 2.500



170  
**Een 14K gouden en zilveren broche met diamanten**  
*Nederland, 20ste eeuw*  
 De gouden en zilveren staafbroche gecentreerd door een roos geslepen diamanten rozet in roosdiamanten entourage  
 Bruto gewicht ca. 7.2 gram  
 Gewicht diamant ca. 0.90 caraat  
 L. 6.8 cm  
 € 500 - 700



172  
**Een 14K gouden en platina Belle Époque broche met diamanten en paar 18K witgouden oorstekers met diamanten**  
*Circa 1910 en later*  
 De gouden en platina staafbroche gecentreerd door een oudslijpsel diamantje in gezaagd motief, in achtkant geslepen diamanten entourage, alsmede een paar witgouden en briljant geslepen diamanten oorstekers  
 Bruto gewicht ca. 5.5 gram / Gewicht diamant broche ca. 0.35 caraat / Gewicht diamant oorstekers ca. 0.44 caraat / L. broche 6 cm / (3x)  
 € 500 - 700



173  
**Een antieke 14K gouden broche/hanger met schelpcamee en parels**  
*Circa 1890*  
 De ovale schelpcamee gesneden met het portretje en profiel van een dame, in opengewerkte gouden en zaadparel rand als broche/hanger. In etui, gemerkt: Rogers & Co, New York  
 Bruto gewicht ca. 11.7 gram  
 L. inclusief hangoog 4.4 cm  
 € 500 - 700



175  
**Een antieke 14K gouden broche/hanger met schelpcamee**  
*Circa 1890*  
 De ovale schelpcamee gesneden met een klassiek vrouwenfiguur in Biedermeier jurk en profiel, in brede geribd gouden rand als hanger/broche  
 Bruto gewicht ca. 22 gram  
 L. broche inclusief hangoog 7.6 cm  
 € 500 - 700



174  
**Een platina en 18K witgouden Art Deco broche met diamanten, koraal en onyx**  
*Engeland, circa 1925*  
 De langwerpige platina broche, bezet met drie rechthoekige gesneden koralen plaquettes, elk geflankeerd door onyx detail, de monturen bezet met achtkant geslepen diamantjes tegen witgouden rand. De speld gemerkt (slecht leesbaar). In etui, gemerkt: William Greenwood & Sons, Jewellers & Silversmiths, Leeds  
 Bruto gewicht ca. 11.7 gram  
 Gewicht diamant ca. 0.12 caraat / Koralen plaquettes H. 1.5 x B. 0.8 cm / L. onyx 0.8 cm / L. 5.5 cm  
 € 800 - 1.200



176  
**Twee antieke 14K gouden spelden met agaath en een antieke 18K witgouden broche/hanger met agaath camee**  
*Circa 1900*  
 De beide gouden spelden en de witgouden broche/hanger bezet met een gesneden klassiek portretje en profiel in agaath camee  
 Bruto gewicht ca. 27.5 gram  
 L. 4.1 / 4.1 / 8.2 cm  
 (3x)  
 € 500 - 700



177  
**Een antieke 14K gouden en zilveren hanger met diamanten en almondine granaat**  
*Circa 1900*  
 De gouden hanger in de vorm van een hart, gecentreerd door een cabochon geslepen almondine granaat in roos geslepen diamanten entourage. In etui, gemerkt: Huis van St. Eloy, Rotterdam  
 Bruto gewicht ca. 4.4 gram  
 Gewicht diamant ca. 0.30 caraat / Gewicht almondine granaat ca. 1.50 caraat / L. inclusief hangoog 3.2 cm  
 € 500 - 700



179  
**Een antieke 14K gouden en zilveren broche/hanger met diamanten, parels en emaille**  
*Eind 19e eeuw*  
 De cirkelvormige gouden broche/hanger polychroom geëmailleerd, met de afbeelding van een dame in renaissance kostuum, omgeven door roosdiamanten rand geflankeerd door natuurlijke parels. Broche montuur afschroefbaar. In etui, gemerkt: P.H. Franken, Den Haag  
 Bruto gewicht ca. 18 gram  
 Gewicht diamant ca. 0.14 caraat  
 Diam. parels ca. 2.5 mm / Diam. 4.2 cm  
 € 500 - 700



178  
**Een antieke 14K gouden en zilveren broche met diamanten en smaragden**  
*Circa 1890*  
 De gouden en zilveren broche gecentreerd door een peervormig geslepen roosdiamant in opengewerkte roos geslepen diamanten entourage, omringd door acht rechthoekig geslepen smaragdjes, een peervormig geslepen roosdiamantje en pendant  
 Bruto gewicht ca. 11 gram  
 Gewicht diamant ca. 3.00 caraat / L. 4.5 cm  
 € 600 - 800



180  
**Een 18K gouden en zilveren Fin de Siècle hanger met diamanten, robijnen en parels**  
*Circa 1890*  
 Opgebouwd uit een vijfpuntige ster bezet met roos geslepen diamanten, omgeven door een open rand bezet met gefacetteerde robijn, waaronder een vleermuis, het lijf bezet met drie barok parels, met vier robijnen en pendant  
 Bruto gewicht ca. 16.8 gram  
 Gewicht diamant ca. 2.00 caraat / Gewicht robijn ca. 0.30 caraat / L. parels 2/7 mm / L. 5.5 cm  
 € 500 - 700



181  
**Een 14K gouden Belle Époque broche met parel, diamanten, robijnen en emaille**  
 Circa 1915

De ellipsvormige gouden broche gecentreerd door een natuurlijke parel, geflankeerd door twee oudslijpsel diamantjes aan weerszijden, omgeven door een rand van gefacetteerde robijnen in groen geëmailleerde rand met wit emaille detail. In origineel etui, gemerkt: *J.M. v. Kempen & Zn, Hofjuweliers Rotterdam, Utrecht, Den Haag Speld onedel*. Bruto gewicht ca. 8.3 gram / Gewicht diamant ca. 0.20 caraat / Diam. parel ca. 9 mm / Gewicht robijn ca. 0.25 caraat / L. 4.5 cm  
 € 600 - 800



182  
**Een antieke gouden broche/hanger met diamanten, demantoiden en parels**  
 Eind 19e eeuw

In de vorm van een gestileerd bloemhart broche gecentreerd door een oudslijpsel diamantje, de vier bladeren bezet met halve parels elk gecentreerd door een demantoid, het hangoog met parels bezet. De ommezijde met ingekrast nummer: 968 2. In etui, gemerkt: *J.M. Lucardie Juweliers, Rotterdam*  
 Beneden Nederlands wettelijk gehalte  
 Bruto gewicht ca. 6.9 gram / Gewicht diamant ca. 0.20 caraat / Gewicht demantoid ca. 0.60 caraat  
 H. inclusief hangoog 3.5 cm x B. 3 cm  
 € 500 - 700



183  
**Een antieke 14K gouden en zilveren strikbroche met diamanten en rood emaille**  
 Circa 1900

De antieke gouden broche in de vorm van een strik, gecentreerd door een oudslijpsel diamanten rozet, de lussen bezet met een aflopende rij van oudslijpsel diamant geflankeerd door een rood geëmailleerde band met witte stippen. De ommezijde met inscriptie: *I.L.M. of I.F.C.* In etui, gemerkt: *Huis van St. Eloy, Rotterdam*  
 Bruto gewicht ca. 8.9 gram  
 Gewicht diamant ca. 1.30 caraat / L. 3.7 cm  
 € 500 - 700



184  
**Een antieke gouden en zilveren Belle Époque broche met diamanten**

*Nederland, circa 1910*  
 De gouden broche in de vorm van een zespuntige ster omgeven door een sikkels, geheel bezet met oudslijpsel diamanten van verschillend gewicht, gemerkt (slecht leesbaar). In etui, gemerkt: *R.E. Porter, Jeweller, Bournemouth*  
 Beneden Nederlands wettelijk gehalte  
 Bruto gewicht ca. 3.5 gram  
 Gewicht diamant ca. 1.20 caraat  
 L. 2 cm  
 € 500 - 700



185  
**Een antieke 14K gouden broche met diamant en parels**  
 Eind 19e eeuw

De gouden broche gevormd als twee verbonden harten, waarboven een strikmotief, gecentreerd door een oudslijpsel diamantje. Het geheel bezet met halve natuurlijke parels. Gemerkt met meesterteken: *HRS/S?*. In etui, gemerkt: *Huis van St. Eloy, Rotterdam*  
 Bruto gewicht ca. 10.8 gram  
 Diam. parels ca. 1-4 mm / Gewicht diamant ca. 0.08 caraat / L. 2.8 cm  
 € 500 - 700



186  
**Vier antieke 14K gouden broches en een 18K antieke gouden broche**

*Circa 1900*  
 Een zaadparel broche, een zaadparel en granaten broche, een zaadparel en koralen broche en een zaadparel en rood emaille broche, alle 14K goud. Daarbij een 18K gouden turquoise en zaadparel broche.  
 Bruto gewicht ca. 20 gram  
 Diam. parels ca. 0.3-1 mm / L. 3.4 cm / 2.1 cm (5x)  
 € 500 - 700



187  
**Een platina Belle Époque broche met diamanten en bergkristal**

*Frankrijk, circa 1910*  
 De rechthoekige platina broche gecentreerd door een bergkristallen plaquette gesneden met de voorstelling van putti die een karos voortrekken, omgeven door een roos geslepen diamanten rand. Gemerkt met Franse keur en *BL56?*. In etui, gemerkt: *Huis van St. Eloy, Rotterdam*  
 Bruto gewicht ca. 5.3 gram / Gewicht diamant ca. 0.20 caraat / L. 3.4 cm  
 € 600 - 800



188  
**Een 18K gouden en platina Belle Époque slagring met diamanten**

*Circa 1910*  
 De slagring bezet met twee oudslijpsel diamanten elk wegend circa 1.50 caraat, geflankeerd door oudslijpsel diamant wegend circa 0.10 caraat, de scheen bezet met een aflopende rij van oudslijpsel diamantjes waarvan twee later vervangen. In origineel etui, gemerkt: *Willem van Pampus, Juweliers Amsterdam, Kalverstraat 117*  
 Bruto gewicht ca. 4.9 gram  
 Gewicht diamant ca. 3.30 caraat / Ringmaat 18 3/4  
 € 1.500 - 2.500



189  
**Een 18K gouden Chopard damespolshorloge**  
*Génève, circa 1990*  
 De cirkelvormige wijzerplaat wit gemaïlleerd en bezet met Romeinse cijfers, gesigineerd: *Chopard*. Aan zwart hagedis lederen band. In etui, gemerkt: *Heetman, Rotterdam*  
 Bruto gewicht ca. 18.8 gram  
 L. 20 cm  
 € 500 - 700



190  
**Een 18K gouden Audemars Piguet damespolshorloge met diamanten**  
*Génève, circa 1970*  
 Het gouden horloge met cirkelvormige wijzerplaat met baton wijzers, handopwindbaar uurwerk, de kast genummerd: 45211, omgeven door een rand van briljant geslepen diamantjes, aan geïntegreerde gesatinerde gouden band, gemerkt: *AP*  
 Bruto gewicht ca. 50 gram  
 Gewicht diamant ca. 0.40 caraat  
 L. 17.5 cm  
 € 800 - 1.000



191  
**Een 18K gouden Baume et Mercier damespolshorloge**  
*Génève, circa 1970*  
 De cirkelvormige wijzerplaat met baton wijzers, aan brede gouden schakelband. Gesigineerd: *Baume et Mercier, Génève*. In etui  
 Bruto gewicht ca. 42.3 gram  
 L. 16.2 cm  
 € 800 - 1.200



192  
**Een 18K gouden Bvlgari chronograaf**  
*Circa 2000*  
 De gouden chronograaf met baton wijzers en seconden aanduiding, automatisch uurwerk, de kast genummerd: *CH 35 G / L 5065*, kast 36 mm. Aan bruine krokodillen lederen band met 18K gouden sluiting. In etui, gemerkt: *Bvlgari* (met extra lederen horlogeband)  
 Bruto gewicht ca. 92.9 gram  
 L. 23 cm  
 (2x)  
 € 3.500 - 4.500



193  
**Een 14K witgouden Girard Perregaux damespolshorloge met diamanten**  
Génève, circa 1960

De cirkelvormige wijzerplaat met baton wijzers, aan flexibele gouden schakelband, het geheel bezet met achtkant geslepen diamantjes, en detail van zes briljant geslepen diamanten aan weerszijde van de kast, gesigineerd: *Girard Perregaux*. Handopwindbaar ongesigineerd uurwerk. In etui  
Bruto gewicht ca. 20.6 gram  
Gewicht diamant ca. 2.00 caraat  
L. 18 cm  
€ 800 - 1.200



194  
**Een 18K witgouden Eterna damespolshorloge met diamanten**  
Génève, circa 1970

De cirkelvormige zwarte wijzerplaat gesigineerd. Handopwindbaar uurwerk, omgeven door een rand van briljant geslepen diamantjes, aan flexibele geïntegreerde witgouden band. Gesigineerd: *Eterna*. Met boekje in etui, gemerkt: *Eterna*  
Bruto gewicht ca. 52.6 gram  
Gewicht diamant ca. 0.60 caraat  
L. 17 cm  
€ 800 - 1.200



195  
**Een 18K witgouden Jaeger LeCoultre damespolshorloge met lapis lazuli**  
Génève, circa 1970

De cirkelvormige wijzerplaat, met baton wijzers, gesigineerd. Handopwindbaar uurwerk, omgeven door een lapis lazuli rand, aan flexibele geïntegreerde en gesatineerde witgouden band. Gesigineerd: *Jaeger LeCoultre*. Genummerd: 22/73015/1336123. In etui, gemerkt: *Eterna*  
Bruto gewicht ca. 56 gram  
L. 16.7 cm  
€ 600 - 800



196  
**Een stalen Cartier 'Pasha' chronograaf**  
Zwitserland, circa 1990

De stalen wijzerplaat met Romeinse cijfers, met seconden- en datumaanduiding, automatisch uurwerk, waterbestendig, aan donkerblauwe lederen band met stalen clipsluiting, kast gemerkt: 1050 / C054648, clipsluiting gemerkt. Met originele stalen band. In etui, gemerkt: *Cartier Paris*  
Diam. binnenzijde band ca. 6.5 cm  
(2x)  
€ 2.000 - 3.000



197  
**Een 18K gouden Jaeger LeCoultre damespolshorloge**  
*Génève, circa 1970*  
 De ovale wijzerplaat, met baton wijzers, geïntegreerd in de brede gesatineerde flexibele schakelband, gesigineerd: *Jaeger LeCoultre*. Handopwindbaar uurwerk. Genummerd: 848185 A. In etui, gemerkt: *Romain, Nancy*  
 Bruto gewicht ca. 59.7 gram  
 L. 19 cm  
 € 800 - 1.200



198  
**Een 18K witgouden L.U. Chopard damespolshorloge met diamanten en lapis lazuli**  
*Génève, circa 1980*  
 De cirkelvormige wijzerplaat bezet met lapis lazuli, gemerkt *L.U. Chopard*, en omgeven door een rand van achtkant geslepen diamantjes, de aanzet van de band opgebouwd uit een witgouden schakel met diamant bezet, aan koningsblauw lederen band. Band en gesp gemerkt: *LUC*. Handopwindbaar uurwerk. In etui, gemerkt: *Nico Heijkoop, Zeist*  
 Bruto gewicht ca. 19.5 gram  
 Gewicht diamant ca. 0.80 caraat  
 L. 21 cm  
 € 800 - 1.200



199  
**Een platina Art Deco damespolshorloge met diamanten**  
*Circa 1920*  
 De ovale kast met rechthoekige wijzerplaat met Arabische cijfers, omgeven door achtkant geslepen diamantjes, de aanzet van de stoffen band met een peervormige roosdiamant en diamanten detail. Handopwindbaar uurwerk. Origineel uurwerk bijgevoegd. In etui, gemerkt: *De Gouden Ram*  
 Beneden Nederlands wettelijk gehalte, details stoffen band onedel  
 Bruto gewicht ca. 17.4 gram  
 Gewicht diamant ca. 1.00 caraat  
 L. 22.5 cm  
 (2x)  
 € 600 - 800



200  
**Een 18K gouden Rolex damespolshorloge aan 18K gouden band**  
*Génève, circa 1970*  
 Het gouden damespolshorloge met cirkelvormige wijzerplaat, baton wijzers, gesigineerd op de wijzerplaat: *Rolex Presicion Swiss*, handopwindbaar uurwerk. Aan geïntegreerde flexibele band, gesigineerd: *Rolex*  
 Bruto gewicht ca. 37 gram  
 L. 17 cm  
 € 800 - 1.200



201  
**Een 18K gouden Rolex damespolshorloge aan 14K gouden band**  
*Génève, circa 1950*  
 Het gouden damespolshorloge met gestileerde rechthoekige wijzerplaat, baton- en Arabische cijfers, gesigineerd op de wijzerplaat: *Rolex Presicion Swiss*, handopwindbaar uurwerk, de kast gesigineerd: *Rolex*. Aan geïntegreerde schakelband, gesigineerd: *Rolex*  
 Bruto gewicht ca. 31 gram  
 L. 17 cm  
 € 500 - 700



202  
**Een 14K gouden Pontiac damespolshorloge aan 18K gouden band**  
*Génève, circa 1950*  
 Het rechthoekige goudendamespolshorloge met seconden aanduiding en Arabische cijfers, gesigineerd: *Pontiac Incassable, Antimagn.* Aan niet bijbehorende gouden schakelband  
 Bruto gewicht ca. 29 gram  
 L. ca. 18.5 cm  
 € 500 - 700





203  
**Een 14K witgouden Art Deco damespolshorloge met diamanten**

*Circa 1920*  
Het vierkante platina damespolshorloge met Arabische cijfers, omgeven door een rand van achtkant en rechthoekig geslepen diamant, de geschakelde aanzet van de witgouden horlogeband met diamant bezet. Handopwindbaar uurwerk  
Bruto gewicht ca. 14.3 gram  
Gewicht diamant ca. 0.60 caraat  
L. 16.5 cm  
€ 500 - 700



204  
**Een 18K witgouden Ebel damespolshorloge met diamanten**

*Zwitserland, circa 1970*  
Het witgouden horloge met ovale wijzerplaat en baton wijzers, handopwindbaar uurwerk, de kast met briljant geslepen diamanten detail, aan geïntegreerde flexibele band, gemerkt: *Ebel*  
Bruto gewicht ca. 24.8 gram  
Gewicht diamant ca. 0.45 caraat  
L. 16.8 cm  
€ 500 - 600



205  
**Een 18K witgouden Juvenia herenpolshorloge**

*Zwitserland, circa 1970*  
Het witgouden herenpolshorloge met baton wijzers en datumaanduiding, automatisch uurwerk, kast genummerd: 793328, aan geïntegreerde witgouden band  
Bruto gewicht ca. 65.7 gram  
L. 16.9 cm  
€ 1.000 - 1.200



206  
**Een 18K gouden Chopard 'Happy Diamonds' damespolshorloge met diamanten**

*Zwitserland, circa 2000*  
Het horloge in bergkristallen kast waarin zeven briljant geslepen diamantjes verwerkt, gecentreerd door uurwerk met gouden wijzerplaat, aan brede geribde stijve gouden klemband. Het quartz uurwerk en de band gesigneerd: *Chopard Happy Diamonds* en genummerd: 20/4784 2/5681 092. Bruto gewicht ca. 69 gram  
Gewicht diamant ca. 0.40 caraat / Diam. uurwerk ca. 12 mm / Diam. horlogeband ca. 55 mm  
€ 2.000 - 3.000



208  
**Een platina Art Deco hanghorloge met diamanten**

*Génève, circa 1925*  
Het rechthoekige horloge, met Arabische cijfers, verborgen achter klepdeksel, geheel bezet met rechthoekig en achtkant geslepen diamanten. Aan speld als pendant, geheel bezet met achtkant geslepen diamanten, gesigneerd: *Génève*. Handopwindbaar uurwerk. In etui, gemerkt: *A.H. Schnabel, Dordrecht*  
Beneden Nederlands wettelijk gehalte  
Bruto gewicht ca. 14.8 gram / Gewicht diamant ca. 0.90 caraat / L. 4.6 cm  
€ 700 - 900



207  
**Een antiek 18K gouden International Watch Company remontoir**

*Schaffhausen, circa 1900*  
Het horloge met wit emaille wijzerplaat, Romeinse cijfers, seconden aanduiding. Uurwerk en kast gemerkt, wijzerplaat gesigneerd: *IWC International Watch Co.* In dubbele geguillocheerde gouden kast. Met twee sleutels. In etui, gemerkt: *Nico Heijkoop, Zeist*  
Bruto gewicht ca. 100.6 gram / Diam. 50 mm (3x)  
€ 600 - 800



209  
**Een platina en 14K witgouden Art Deco Moritz Ancre horlogering met diamanten en synthetische saffieren**

*Zwitserland, circa 1920*  
De witgouden ring gecentreerd door een rechthoekige platina kast, waarin een cirkelvormige wijzerplaat met Arabische cijfers. De kast bezet met achtkant geslepen diamantjes en een rij van callibré geslepen blauwe saffieren, aan gladde scheen met motiefje. Handopwindbaar uurwerk, de wijzerplaat gesigneerd: *Moritz Ancre*  
Bruto gewicht ca. 9 gram / Gewicht diamant ca. 0.30 caraat / Gewicht synthetische saffier ca. 0.14 caraat  
Ringmaat 17 1/2  
€ 500 - 700



210  
**Een antiek platina Belle Époque dameshanghorloge met diamanten en blauw emaille aan bijpassend collier**  
*Circa 1910*

Het horloge handopwindbaar, de wijzerplaat met Arabische cijfers, omgeven door rand van blauw emaille en roos geslepen diamantjes. Het hangoog met roosdiamantjes bezet, de ommezijde blauw geëmailleerd tegen geguillocheerd fond van guirlandes, gecentreerd door een roosdiamanten bloemhart (één diamantje mist). Aan platina schakelcollier bezet met blauw emaille onderbroken door wit detail, geflankeerd door platina schakels. In etui, gemerkt: *P. H. Franken, Den Haag*  
Bruto gewicht ca. 33.7 gram  
Gewicht diamant ca. 0.30 caraat / L. horloge inclusief hangoog 3.9 cm / L. collier 58 cm  
€ 800 - 1.200



212  
**Een 18K gouden Patek Philippe dames hanghorloge, een 14K gouden dames hanghorloge, een antiek roségouden horlogehangar met parelmoer en een 14K gouden en groen emaille dames hanghorloge met gouden speld met parels en emaille**

*Vroeg 20ste eeuw*  
Het dames hanghorloge in gegraveerde dubbele kast, wit geëmailleerde wijzerplaat, de binnenkast gesig-neerd: *Patek Philippe Genève* en genummerd: 30858. Daarbij een remontoir en een horlogehangar bezet met een gesneden parelmoeren haas en een vos. Het hanghorloge, groen geëmailleerd tegen geguillocheerd fond met lelies, de wijzerplaat groen geëmailleerd, in enkele gouden kast, aan gouden, zaadparel en groen emaille lelievormige speld. Bruto gewicht ca. 73 gram  
Diam. horloges 2.6 / 2.6 / 2.7 / cm / L. horlogehangar 5.1 cm / L. groen horloge inclusief speld 6.2 cm / (4x)  
€ 600 - 800



211  
**Een 18K witgouden Corum hanghorloge met parels aan 18K witgouden schakelcollier**  
*Génève, circa 2000*

Het cirkelvormige horloge met parelmoeren wijzerplaat, omgeven door een rand van halve parels, uurwerk ge-sig-neerd: *Corum*. Handopwindbaar uurwerk. De omme-zijde van de kast met florale Art Nouveau motieven te-gen gestipt fond, aan dubbel schakelcollier. In origineel etui, gemerkt: *Corum*, met doos  
Bruto gewicht ca. 74.7 gram  
Diam. parels ca. 1 mm  
L. horloge 5 cm / L. collier 76 cm  
€ 800 - 1.000



213  
**Twee antieke 18K gouden heren zakhorloges, een antiek 14K gouden zakhorloge, twee antieke 14K gouden horloge kettingen**

*Eind 19e eeuw*  
De twee eerstgenoemde gouden zakhorloges in enkele gegraveerde kasten, het andere zakhorloge in geguil-locheerde kast, alle met wit geëmailleerde wijzerplaten. Daarbij een gevlochten antieke gouden horlogeketting en een gourmette geschakelde horlogeketting, beide met musketon sluiting. In etui, gemerkt: *E.J. Noorlander, 's Gravendeel*  
Bruto gewicht ca. 205 gram / Gewicht horlogeketting ca. 33 gram  
Diam. horloges 3.9 – 4.8 cm / L. horlogekettingen 23-24 cm (5x)  
€ 500 - 700



214  
**Een 18K gouden Chopard damespolshorloge met dia-manten**

*Génève, circa 1970*  
De rechthoekige afgeplatte wijzerplaat omgeven door een rand van achtkant geslepen diamantjes en een rij van diamantjes aan de drierijige getorste gouden band, gesig-neerd: *Chopard, Genève*. Handopwindbaar uur-werk. Met diamanten detail bij signatuur in de band. Genummerd: G3822/ 419953/519. In etui, gemerkt: *Cho-pard, Genève*  
Bruto gewicht ca. 23.6 gram  
Gewicht diamant ca. 0.30 caraat  
L. 18 cm  
€ 600 - 800



216  
**Een antieke 14K gouden sigarettenetui**

*Frankrijk, circa 1900*  
Het rechthoekige sigarettenetui gegraveerd met voluten en accanthus bladmotief, de sluiting bezet met vier ge-facetteerde synthetische blauwe saffieren, gemerkt met meesterteken (slecht leesbaar)  
Bruto gewicht ca. 150 gram  
Gewicht saffier ca. 0.20 caraat  
L. 11.3 x B. 8 cm  
€ 2.200 - 2.500



215  
**Een antiek vijfdeelig ivoren 'zeepje' met vijfdeelig 18K gou-den Frans naaigarnituur**

*Frankrijk, circa 1880*  
Het rechthoekige ivoren 'zeepje' inhoudende een vijf-deelig gouden naaigarnituur: een vingerhoed, een priem, een naaldenkoker, een stopnaald en een schaar-tje  
Bruto gewicht ca. 25 gram  
Ivoren zeepje L. 11.8 x 6.2 cm / L. gouden naaigarnituur 2.2-8.9 cm (6x)  
€ 500 - 700



217  
**Een 14K gouden sigarettenetui met diamanten en saffie-ren**

*Helsinki, circa 1930*  
Het rechthoekige sigarettenetui gedreven, in de linker-bovenhoek met oudslijpsel diamanten en blauw saffie-ren monogram: *LM* (één saffiertje mist). De roségouden sluiting met cabochon geslepen blauwe saffier. Met tekst aan binnenzijde: *5.XI.1930 / LAPINNIEMEN VIRKAILIJAT / JA INSINÖÖRIT* (5. XI. 1930 / Lapinniemi Officiëren en In-genieurs). Binnenzijde tevens gemerkt: *St. Petersburg* en met meesterteken: *A.K.*  
Bruto gewicht ca. 154 gram / Gewicht diamant ca. 0.15 caraat / Gewicht saffier ca. 0.20 caraat  
L. 9.6 x B. 6.7 cm  
€ 2.500 - 3.000



218  
**Een paar 18K gouden dubbele manchetknopen met emaille**

Londen, 1926

De dubbele gouden cirkelvormige manchetknopen met waaiervormig ribmotief gecentreerd door een zwartwit geëmailleerd vierkant. In etui, gemerkt: *Armour Winston Ltd, 43 Burlington Arcade*

Bruto gewicht ca. 8.8 gram

Diam. 1.2 cm

(2x)

€ 800 - 1.200



219  
**Een paar 18K witgouden manchetknopen met diamanten en onyx**

20ste eeuw

De gebogen driehoekige onyx plaquette gecentreerd door een briljant geslepen diamantje en in briljant geslepen diamanten rand, gemerkt: *AE20*. In origineel etui

Bruto gewicht ca. 10 gram

Gewicht diamant ca. 0.50 caraat

H. 2 x B. 2.3 cm

(2x)

€ 800 - 1.200



220  
**Een set van vijf gouden grote en twee kleine Belle Époque knopen met emaille**

Circa 1915

De vijf grote en twee kleine gouden knopen geguillochéerd en met wit emaille rand waarin een meanderand. In origineel blauw lederen etui, ongemerkt

Beneden Nederlands wettelijk gehalte

Bruto gewicht ca. 14.3 gram / L. 2 / 1.2 cm

(7x)

€ 500 - 700



221  
**Elf Schotse kiltspelden**

19e en vroeg 20ste eeuw

Alle bezet met diverse soorten agaat en barnsteen respectievelijk glas. Zes rozetvormig en vijf langwerpig

L. 4.5-11.1 cm

(11x)

€ 500 - 700



222  
**Een 22K gouden en schildpad Art Nouveau haarkam**  
*Nederland, circa 1900*

De haarkam opgebouwd uit een gouden ornament in de vorm van een dubbele lus aan blond schildpad monturen

Bruto gewicht ca. 6.8 gram

Gewicht goud ca. 4.5 gram

L. 10.5 cm

€ 500 - 700



223  
**Een 18K witgouden Art Deco chabot pin met diamanten en onyx**

Circa 1925

De witgouden chabot pin met drie onyx plaquettes in oudslijpsel diamanten entourage

Bruto gewicht ca. 3 gram

Gewicht diamant ca. 0.25 caraat

L. 5.7 cm

€ 500 - 700



224  
**Een 18K gouden Art Deco tasbeugel met diamanten, lapis lazuli en jade**

Frankrijk, circa 1925

De halfronde gouden tasbeugel met gefacetteerde lapis lazuli plaquettes bezet, alsmede het slot, geflankeerd door jade plaquettes, het geheel in roos geslepen diamanten zetting. Gemerkt met meesterteken: *A?*. Aan zwart suède tasje met hengsel met wit satijnen voering en binnenvak

Bruto gewicht inclusief tasje ca. 176 gram

Gewicht diamant ca. 1.00 caraat / H. 17 x B. 12 cm

€ 500 - 700



225  
**Een ivoren Art Nouveau demi-parure**

Circa 1910

Het collier opgebouwd uit vijf diverse licht gebogen en aflopende schakels, waarin een slot verwerkt. Daarbij een halfronde licht aflopende klemarmband en een paar creolen met (latere) onedele clipsluitingen

Bruto gewicht ca. 194 gram

L. collier ca. 38/40 cm / Diam. armband 58 mm / L. creolen 34 mm

(4x)

€ 700 - 900



226  
**Een antieke 14K gouden broche/hanger met achterglasschildering**

*Eerste helft 19e eeuw*

De cirkelvormige gouden broche/hanger, gecentreerd door een achterglasschildering van een bruinzwart hondje, de rand met los koordmotief. In etui, gemerkt: *Simons juweliers, 's Gravenhage*  
Bruto gewicht ca. 21.2 gram  
Diam. 3.6 cm  
€ 500 - 700



227  
**Een antieke 14K gouden broche/hanger met achterglasschildering**

*Eind 19e eeuw*

De cirkelvormige gouden broche/hanger gecentreerd door een achterglasschildering van een teckel, omgeven door een open gouden rand. In etui, gemerkt: *Het Huis van St. Eloy, Rotterdam*  
Bruto gewicht ca. 8.6 gram  
Diam. 2.6 cm  
€ 500 - 700



228  
**Een antieke 14K gouden hanger met achterglasschildering**

*Eind 19e eeuw*

De cirkelvormige gouden hanger, gecentreerd door een achterglasschildering van een Jack Russell, omgeven door een open gladde rand, met hangoog. In etui, gemerkt: *Simons, 's Gravenhage*  
Bruto gewicht ca. 10.8 gram  
Diam. 2.5 cm  
€ 500 - 700



229  
**Een antieke 14K gouden broche met achterglasschildering**

*Midden 19e eeuw*

De cirkelvormige gouden broche, gecentreerd door een achterglasschildering van een jachthond, omgeven door een rand met gesp motief, de ommezijde gemerkt: *Yard 8144* en gegraveerd: *A.S.I. / R.L.I.III / 4 13 93*. In etui, gemerkt: *Simons, 's Gravenhage*  
Bruto gewicht ca. 15.1 gram / Diam. 2.9 cm  
€ 500 - 700



230  
**Een antieke 14K gouden broche met achterglasschildering**

*Eind 19e eeuw*

De cirkelvormige gouden broche gecentreerd door een achterglasschildering van een mopshond, omgeven door een parelrand  
Bruto gewicht ca. 9.1 gram  
Diam. 2.4 cm  
€ 500 - 700



231  
**Een antieke 14K gouden speld met achterglasschildering**

*Rozet & Fischmeister, Wenen/Karlsbad, tweede helft 19e eeuw*

De cirkelvormige gouden speld gecentreerd door een achterglasschildering van een Franse bulldog, omgeven door gladde rand en gravure van bloemmotief, gemerkt met meesters teken: *Rozet & Fischmeister*. In origineel etui, gemerkt: *Rozet & Fischmeister / Wien Kohlmarkt 11 / Karlsbad Alte Wiese*  
Bruto gewicht ca. 5.3 gram / Diam. 2.5 cm  
€ 500 - 700



232  
**Een antieke 14K gouden broche met achterglasschildering**

*Tweede helft 19e eeuw*

De cirkelvormige gouden broche, tevens medaillon, gecentreerd door een achterglasschildering van een hondje, omgeven door een gestileerde rand, de achterzijde medaillon  
Bruto gewicht ca. 11.5 gram  
Diam. 2.7 cm  
€ 500 - 700



233  
**Een antieke 14K gouden broche met achterglasschildering**

*Eerste helft 19e eeuw*

De cirkelvormige gouden broche, gecentreerd door een achterglasschildering van een vossenkop, de rand met koordmotief. In etui, gemerkt: *Heeren van Bronckhorst*  
Bruto gewicht ca. 27.4 gram  
Diam. 4.3 cm  
€ 500 - 700



234  
**Een antieke 18K gouden en parel broche/medaillon met achterglasschildering**

Frankrijk, tweede helft 19e eeuw

De ovale gouden broche gecentreerd door een achterglasschildering van een hondje, omgeven door een rand bezet met tien zaadparels. Tevens medaillon.

In etui, gemerkt: *Simons, 's Gravenhage*

Bruto gewicht ca. 14.6 gram

L. 3.4 cm

€ 500 - 700



235  
**Een antieke 18K gouden broche met achterglasschildering**

Tweede helft 19e eeuw

De cirkelvormige gouden broche, gecentreerd door een achterglasschildering van een grijze kat, omgeven door een losse rand met koordmotief, gemerkt met meester-teken (slecht leesbaar).

In etui, gemerkt: *Simons, 's Gravenhage*

Bruto gewicht ca. 17.7 gram / Diam. 2.9 cm

€ 500 - 700



238  
**Een antieke 14K gouden broche met achterglasschildering**

Frankrijk, eind 19e eeuw

De cirkelvormige gouden broche, gecentreerd door een achterglasschildering van een veldboeket, omgeven door gladde gouden rand. Gemerkt met meesterteken (slecht leesbaar)

Bruto gewicht ca. 7.9 gram

Diam. 2.1 cm

€ 500 - 700



239  
**Een antieke 18K gouden broche, gecentreerd door een achterglasschildering**

Engeland, circa 1900

De cirkelvormige broche gecentreerd door een achterglasschildering van een boeket van blauwe irissen, de rand wit geëmailleerd, de achterzijde bezet met parelmoer. Gemerkt met meesterteken (slecht leesbaar)

Bruto gewicht ca. 6.4 gram

Diam. 2.5 cm

€ 500 - 700



236  
**Twee antieke 14K gouden dasspelden met achterglasschildering**

Eind 19e eeuw

Beide cirkelvormig, beide gecentreerd door een achterglasschildering van een terriër. Met doosje, gemerkt: *Simons, 's Gravenhage*. Een pin van speld beneden Nederlands wettelijk goudgehalte

Bruto gewicht ca. 4.1 / 6.1 gram

Diam. 1.6 cm / L. 6.3 cm / Diam. 1.6 cm / L. 6 cm

(2x)

€ 500 - 700



237  
**Een antieke 18K gouden en zilveren broche met achterglasschildering**

Wenen, eind 19e eeuw

De ovale gouden broche, gecentreerd door een achterglasschildering van een tros roze anjers, omgeven door een wit geëmailleerde rand met detail van dubbel bladmotief. In origineel etui gemerkt: *F. Halder juwelier, I. Reitschulg 4, Wien*

Bruto gewicht ca. 14.6 gram

L. 4.3 cm

€ 500 - 700



240  
**Een 14K gouden bloembroche met diamanten, saffieren, bergkristallen en nefriet**

Frankrijk, eerste helft 20ste eeuw

In de vorm van drie gesneden bergkristallen bloemhartjes, elk gecentreerd door een blauwe saffier en drie briljant geslepen diamantjes, omgeven door nefriet bladmotief. De gouden speld gemerkt met meesterteken (slecht leesbaar). In de speld gekrast: *A 603*. In etui, gemerkt: *J. du Pon, Leiden*

Bruto gewicht ca. 27.1 gram / Gewicht diamant ca. 0.45 caraat / Gewicht saffier ca. 0.10 caraat / L. 6.7 cm

€ 500 - 700



241  
**Een broche door de kunstenaar Armand (1928-2005)**

Nice, 1996

De broche in de vorm van drie tubes verf, rood, oranje en groen geëmailleerd, gemerkt: *Armand* en 1996

Bruto gewicht ca. 23.6 gram

L. 6.6 cm

€ 500 - 700



242  
**Een antieke gouden en zilveren hanger**

19e eeuw

De bolvormige hanger opgebouwd uit een kruis, gegraveerd met hiërogliefen.

Genummerd: Pat. 2639 I/20/ REG d

Beneden Nederlands wettelijk gehalte

Bruto gewicht ca. 11 gram

L. ca. 3-5.1 cm

€ 500 - 700



243  
**Een 18K gouden hanger met hartvormige diamant**

20ste eeuw

Het gouden hangmontuur gecentreerd door een hartvormig geslepen diamant

Bruto gewicht ca. 1.6 gram

Gewicht diamant ca. 1.30 caraat

L. 1.8 cm

€ 1.800 - 2.200



246  
**Een paar 18K gouden oorhangers met cultivé parel**

Vroeg 20ste eeuw

De cultivé parels gezet in gouden hangmonturen. In etui, gemerkt: Begeer, Utrecht

Bruto gewicht ca. 3 gram

Diam. parels ca. 8.5 mm

L. 1.7 cm

€ 500 - 700



247  
**Een paar 14K gouden oorstekers met diamanten**

Vroeg 20ste eeuw

De oudslijpsel diamanten in gouden zetting als oorsteker

Bruto gewicht ca. 2.8 gram

Gewicht diamant ca. 4.00 caraat

L. 1.8 cm

€ 500 - 700



244  
**Een 18K gouden broche met robijnen, tijgeroog en rosenkwarts in de vorm van een kat**

Italië, circa 1970

Het kopje bezet met rosenkwarts en het lijf met tijgeroog, de oogjes met robijn bezet, genummerd: 292 MI

Bruto gewicht ca. 6.9 gram

L. 3.2 cm

€ 500 - 700



245  
**Een 18K gouden bijenbroche met diamanten, onyx en koraal**

Circa 2000

De gouden bij naar de realiteit gevormd, het lijf met achtkant geslepen diamantjes bezet, evenals twee bloedkoralen banden en twee onyx banden

Bruto gewicht ca. 4.3 gram

Gewicht diamant ca. 0.08 caraat

L. 17 mm

€ 500 - 700



248  
**Een paar gouden oorhangers in Etruskische stijl**

20ste eeuw

De pegelvormige gouden oorhangers met parelrand bezet en met opgelegde motiefjes, bekroond door een gestileerd strikmotief, aan gouden oorhaken

Beneden Nederlands wettelijk gehalte

Gewicht ca. 4.9 gram

L. 4.5 cm

€ 600 - 800



249  
**Een paar 14K gouden oorhangers met emaille en smaragd pendanten**

India, circa 1990

De gouden oorhaken met hartvormige polychroom traditioneel Indiase geëmailleerde pendanten gedecoreerd met bloemvormige motieven, de ommezijde met pauwmotieven. Elk met een cabochon geslepen peer-vormige smaragd en pendant

Bruto gewicht ca. 7 gram

Gewicht smaragd ca. 0.40 caraat / L. 5 cm

€ 800 - 1.200



250  
**Een 18K witgouden collier met diamanten en Tahiti en Zuidzee parels**

*Eind 20ste eeuw*

Het gevlochten collier gecentreerd door een spiraal motief bezet met briljant geslepen diamantjes, met twee pendants, bezet met respectievelijk een Tahiti parel en een Zuidzee parel, met diamanten detail. Met 14K witgouden slotje. In etui, gemerkt: *Nico Heijkoop, Zeist*  
Bruto gewicht ca. 18 gram  
Gewicht diamant ca. 0.30 caraat / Tahiti parel 10 mm  
Zuidzee parel 11 mm  
L. collier 38 cm  
L. pendants 4/6 cm  
€ 600 - 800



251  
**Een 14K witgouden hanger met diamant en parel en een 14K gouden solitair ring met diamant**

*20ste eeuw*

Het witgouden schakelcollier met grijze cultivé barok parel waarboven een roos geslepen diamant. Daarbij een gouden en roos geslepen diamanten solitair ring, gemerkt: *LVM*. In etui, gemerkt: *P.H. Franken, Den Haag*  
Bruto gewicht ca. 5 gram  
Gewicht diamant ca. 0.50 caraat / Diam. parel 8.5 mm  
L. 55.2 cm / Ringmaat 19 1/2  
(2x)  
€ 500 - 700



252  
**Een platina Art Deco negligée met diamanten**

*Circa 1920*

Het platina collier gecentreerd door een gezaagd en gedeeltelijk flexibel oudslijpsel en achtkant geslepen diamanten front, waaraan een peervormige gefacetteerde diamant en pendant  
Bruto gewicht ca. 6 gram  
Gewicht diamant ca. 2.80 caraat  
L. 42 cm / Hanger 5 cm  
€ 2.000 - 3.000



253  
**Een 14K gouden Belle Époque hanger met diamanten aan 14K witgouden collier en een paar gouden Belle Époque oorstekers met diamanten**

*Circa 1910*

De gezaagde gouden en zilveren hanger opgebouwd uit floraal motief bezet met roosdiamanten van verschillend formaat, aan witgouden schakelcollier. Het paar peervormige oudslijpsel diamanten oorhangers in oudslijpsel diamanten entourage (één gouden en diamanten hangmontuur mist)  
Oorstekers beneden Nederlands wettelijk gehalte  
Bruto gewicht ca. 14.5 gram  
Gewicht diamant ca. 1.50 caraat / L. collier 46 cm / L. hanger 6 cm / L. oorsteker 4.5 cm / (3x)  
€ 800 - 1.000



254  
**Een antiek 14K gouden en zilveren Belle Époque collier met diamanten in guirlandestijl**

*Circa 1905*

Opgebouwd als een peervormige opengewerkte gouden en zilveren hanger, gecentreerd door een oudslijpsel diamant wegend circa 1.00 caraat binnen een rand van bladmotieven, waarboven vijf oudslijpsel diamanten, aan later (gebroken) gouden schakelcollier. In etui, gemerkt: *Huis van St. Eloy, Rotterdam*  
Bruto gewicht ca. 7 gram  
Totaal gewicht diamant ca. 1.50 caraat  
L. 42.5 cm / L. pendant 3.5 cm  
€ 1.000 - 1.200



255  
**Een antieke 14K gouden hanger met oudslijpsel diamant aan 14K gouden schakelcollier**

*Circa 1900*

De oudslijpsel diamant wegend circa 3.50 caraat, in gezaagde gouden zetting, aan gouden schakelcollier. In origineel etui, gemerkt: *Begeer Van Kempen Vos*  
Bruto gewicht ca. 5 gram  
Gewicht collier ca. 3 gram  
Gewicht diamant ca. 3.50 caraat  
L. 40.5 cm  
€ 2.000 - 3.000



256  
**Een 18K witgouden collier met diamanten**

*Eind 20ste eeuw*

Het gedraaid drierijig witgouden collier met front bezet met een briljant geslepen diamant wegend circa 0.50 caraat, met vijf flexibele pendants bezet met taps toelopende diamanten en briljant geslepen diamanten detail. In etui, gemerkt: *Joallerie du Centre, Anvers/Le Zoute*  
Bruto gewicht ca. 24 gram  
Totaal gewicht diamant ca. 1.35 caraat / Totaal gewicht briljant geslepen diamant ca. 0.55 caraat / Totaal gewicht taps toelopende diamant ca. 0.80 caraat  
€ 1.200 - 1.500



257  
**Een 18K witgouden collier met diamanten en cultivé parel**

*Circa 1980*

Het gevlochten witgouden collier opgebouwd uit florale gematteerde schakels, het front met vier briljant geslepen diamantjes en een cultivé parel.  
In etui, gemerkt: *Frans Eyck, Eindhoven*  
Bruto gewicht ca. 21.4 gram  
Gewicht diamant ca. 0.40 caraat  
Diam. parel 8 mm  
L. 45.3 cm  
€ 500 - 700



258  
**Een 18K witgouden ring met diamanten en natuurlijke parels**

*Nederland, 20ste eeuw*

De witgouden ring bezet met twee natuurlijke parels en twee briljant geslepen diamantjes aan gladde scheen (waarschijnlijk vermaakt van oorstekers), gemerkt: W2G

Bruto gewicht ca. 4 gram

Gewicht diamant ca. 0.25 caraat

Diam. parel ca. 6.5 mm

Ringmaat 18 1/4

€ 500 - 700



259  
**Een platina rozetring met diamanten en natuurlijke grijze parel**

*Circa 1915*

De platina ring gecentreerd door een grijze natuurlijke parel in een entourage van oudslijpsel diamanten. In origineel etui, gemerkt: *Mappin & Webb, 2 Queen Victoria Street*

Bruto gewicht ca. 4.6 gram

Gewicht diamant ca. 0.70 caraat

Diam. parel ca. 6 mm / Ringmaat 16 1/2

€ 1.000 - 1.500



260  
**Een platina Art Deco ring met diamanten en natuurlijke parel**

*Circa 1920*

De platina ring gecentreerd door een natuurlijke parel in een oudslijpsel diamanten entourage in gezaagd montuur

Bruto gewicht ca. 7 gram

Gewicht diamant ca. 0.20 caraat

Diam. parel ca. 8.5 mm

Ringmaat 17 1/2

€ 500 - 700



261  
**Een 18K witgouden ring met diamanten en natuurlijke parel**

*20ste eeuw*

De witgouden ring gecentreerd door een natuurlijke parel in een achtkant geslepen diamanten entourage

Bruto gewicht ca. 4.5 gram

Gewicht diamant ca. 0.18 caraat / Diam. parel 8.5 mm

Ringmaat 18 1/2

€ 500 - 700



262  
**Een grijs cultivé parelsnoer aan 14K gouden slot met saffier en diamanten**

*Circa 1980*

Het licht grijze barok parelsnoer opgebouwd uit drieënveertig cultivé parels. Op het gouden slot een cabochon geslepen blauwe saffier (niet getest) in roos geslepen diamanten entourage, met roos geslepen diamanten detail als uiteinden van het snoer. In etui, gemerkt: *Fabery de Jonge*. Bruto gewicht ca. 42.3 gram / Diam. parels 9-9.5 mm / Gewicht diamant ca. 0.25 caraat / L. 42.3 cm

€ 600 - 800



264  
**Een Tahiti parelsnoer aan 18K driekleurig gouden slot met diamanten**

*Nederland, circa 2000*

Het snoer opgebouwd uit vijfenveertig cultivé Tahiti en Zuidzee parels, in vele varianten van grijstinten. Aan wit-, geel- en roségouden slot, met briljant geslepen diamanten detail, gemerkt met meesterteken: *Chris Sommer*. In origineel etui, gemerkt: *Chris Sommer, Noordeloos*

Bruto gewicht ca. 70 gram

Diam. parels 9.5-10 mm / Gewicht diamant ca. 0.80 caraat / L. 45.5 cm

€ 700 - 900



263  
**Een grijs cultivé parelsnoer aan 18K witgouden slot, met 18K witgouden pareloorknoppen**

*Eind 20ste eeuw*

Opgebouwd uit eenenveertig barok parels in grijstinten aan witgouden slot en een paar bijpassende witgouden en barok parel oorknoppen. Beide in origineel etui, gemerkt: *Atelier Reiger, Chris Sommer, Noordeloos*

Bruto gewicht ca. 44 gram / Gewicht parels ca. 35.1 gram / L. collier 46 cm / Diam. parels ca. 7-10 mm

Diam. parels oorknoppen 8 mm / (3x)

€ 500 - 700



265  
**Een vijfrijig cultivé parelsnoer aan 18K gouden slot met diamanten en saffieren**

*Circa 1980*

Het vijfrijige collier aan gouden sluiting met briljant geslepen diamanten en callibré geslepen blauw saffieren detail. In etui, gemerkt: *Joallerie du Centre, Antwerpen*

Bruto gewicht ca. 24.6 gram

Gewicht diamant ca. 0.20 caraat / Gewicht saffier ca. 0.15 caraat

L. collier 35 cm / Diam. parels ca. 2.5 mm

€ 500 - 700





266  
**Een drierijig cultivé parelchoker aan 18K gouden slot met smaragden en parels**  
 20ste eeuw  
 De drierijige cultivé parel choker aan rozetvormig gouden, smaragden en parel slot  
 Bruto gewicht ca. 51 gram  
 Diam. parels 4-4.5 mm  
 L. 37.3 cm  
 € 500 - 700



267  
**Een antieke zesrijige zaadparel choker aan gouden slot**  
 Eind 19e eeuw  
 Het rozetvormig gouden slot bezet met parels  
 Bruto gewicht ca. 41.5 gram  
 Diam. parels ca. 3 mm  
 L. 35.5 cm  
 € 500 - 700



268  
**Vier cultivé parelsnoeren**  
 20ste eeuw  
 De vier cultivé parelsnoeren van verschillende grootte alle aan onedele sluitingen  
 Bruto gewicht ca. 89.5 gram  
 Diam. parels 5.8 / 6 / 6 / 6.5 mm  
 L. 44 / 44 / 43 / 44 cm  
 (4x)  
 € 500 - 700



269  
**Drie cultivé parelsnoeren aan een 14K en 18K gouden slot met diamanten en een zilveren slot met parel**  
 20ste eeuw  
 De tweerijig cultivé parelsnoer aan bolvormig gouden slot respectievelijk aan langwerpige wit- en geelgouden slot, beide met diamanten detail. De tweerijige cultivé parel choker aan zilveren slot met gecentreerde parel  
 Bruto gewicht ca. 136 gram  
 Diam. parels 4.5 / 5.2 / 5 mm / Gewicht diamant ca. 0.25 caraat / L. 43.2 / 50 / 82 cm / (3x)  
 € 600 - 800



270  
**Een cultivé parelsnoer aan 14K witgouden slot met diamanten**  
 Circa 1980  
 Het snoer opgebouwd uit eenenvijftig cultivé parels, aan bolvormig gedeeltelijk gematteerd witgouden slot met achtkant geslepen diamanten detail. In etui, gemerkt: *Huis van St. Eloy, Rotterdam*  
 Bruto gewicht ca. 41 gram  
 Diam. parels ca. 8 mm / Gewicht diamant ca. 0.10 caraat / L. 46 cm  
 € 500 - 700



271  
**Een geel Zuidzee cultivé parelsnoer aan 18K gouden slot**  
 Eind 20ste eeuw  
 Opgebouwd uit achtendertig aflopende goudgeel gebeitste cultivé Zuidzee parels, aan bolvormig gouden slot. In etui: *Chris Sommer, Noordeloos*  
 Bruto gewicht ca. 44.3 gram  
 L. collier 43.2 cm / L. parel 8-12 mm  
 € 500 - 700



272  
**Een zoetwater en Zuidzee cultivé parelsnoer aan 18K driekleurig gouden slot met diamanten**  
 Nederland, circa 2000  
 Het snoer opgebouwd uit zesendertig peervormige barok cultivé Zuidzee en gebeitste zoetwater parels, in tinten lichtgrijs, roze en goudgeel. Aan wit-, geel- en roségouden en diamanten slot, gemerkt met meesterteken: *Chris Sommer*. In origineel etui. Daarbij een paar 18K witgouden en licht grijze barok zoetwater parel oorstekers. Bruto gewicht ca. 83 gram / Diam. parels collier ca. 8.5-10 mm / Gewicht diamant ca. 0.30 caraat / L. 47.5 cm / (3x)  
 € 500 - 700



273  
**Een zoetwater en Zuidzee parelsnoer aan 18K witgouden slot**  
 Nederland, circa 2007  
 Het parelsnoer opgebouwd uit eenenveertig cultivé barok zoetwater- en Zuidzeeparels gebeitst in verschillende tinten roze, goudgeel, grijs, wit en licht oranje. Gemerkt met meesterteken: *Chris Sommer*. In etui, gemerkt: *Chris Sommer*  
 Bruto gewicht ca. 52.2 gram  
 L. parels 7.5-10 mm / L. collier 44 cm  
 € 500 - 700



274  
**Een natuurlijk parelsnoer aan 14K goud en zilveren slot met diamanten**

*Nederland, circa 1910*

Het aflopende natuurlijke parelsnoer aan gouden en zilveren slotje bezet met een navette geslepen roosdiamant in roosdiamanten entourage. In origineel etui, gemerkt: *Juwelier Bouman Arnhem*

Bruto gewicht ca. 7.3 gram / Diam. parels 2-7 mm  
Gewicht diamant ca. 0.25 caraat / Gewicht parels ca. 105 grein / L. 44 cm  
€ 2.000 - 3.000



275  
**Een cultivé parelsnoer aan 14K gouden en zilveren slotje met diamanten**

*20ste eeuw*

Het eenrijige cultivé parelsnoer, bestaande uit 113 parels, aan rozetvormig slotje bezet met een grotere en vele kleinere roos geslepen diamanten

Bruto gewicht ca. 41.5 gram  
Gewicht parels ca. 35 gram  
L. 78 cm  
€ 500 - 700



276  
**Drie cultivé parelsnoeren aan zilveren, 14K roségouden en 18K tweekleurig gouden slot**

*20ste eeuw*

Bestaande uit een barok parelsnoer aan gehamerd zilveren slot; alsmede een parelsnoer aan antiek roségouden slot en een cultivé parelsnoer aan lusvormig wit- en geelgouden slot. Bruto gewicht ca. 129.7 gram

Diam. 7 / 7 / 6.5 mm  
L. 87 / 81 / 50.4 cm  
(3x)  
€ 500 - 700



277  
**Een tweerijig cultivé parelsnoer aan 14K witgouden slotje met briljant geslepen diamanten en een paar 14K witgouden oorstekers met parel**

*20ste eeuw*

Het tweerijig cultivé parelsnoer, bestaande uit 145 parels, aan witgouden slotje bezet met achtkant geslepen diamant, gemerkt: *J.K.6*. Daarbij een paar witgouden en cultivé parel oorstekers. Beide in etui, gemerkt: *Het Huis van St. Eloy, Rotterdam*. Bruto gewicht ca. 118.9 gram

Gewicht diamant ca. 0.20 caraat / L. 70 cm / (3x)  
€ 600 - 800



278  
**Een agaten collier, een oranje maansteen collier en een citrine collier aan slotjes**

*20ste eeuw*

Het agaten collier aan zilveren slotje, het oranje maansteen collier 14K gouden slotje en het citrine collier gefacetteerd en aan 14K gouden slotje

Bruto gewicht ca. 135 gram  
L. 44-47 cm  
(3x)  
€ 500 - 700



279  
**Een granaten en twee boerengranaten colliers aan slot 20ste eeuw**

Het zeer lange gefacetteerde granaten collier aan gematteerd later 14K gouden slotje. De gefacetteerde boerengranaten colliers op ijzerdraad geregen, aan filigrain 14K gouden slotje respectievelijk aan zilveren slotje

Bruto gewicht ca. 312 gram  
L. 48-200 cm  
(3x)  
€ 500 - 700



280  
**Een achtrijig aquamarijnen collier**

*India, circa 2000*

Het licht oplopende collier opgebouwd uit ovale kralen, aan zilveren en turquoise gevlochten koord

Bruto gewicht ca. 122 gram  
L. 40-45 cm  
€ 500 - 700



281  
**Een opalen en bergkristallen collier aan 14K gouden slot met diamanten**

*Vroeg 20ste eeuw*

Het aflopende collier opgebouwd uit vijfenvijftig melkopalen kralen geflankeerd door gefacetteerde bergkristallen schijfjes. Het gouden slot bezet met drie oudslijpsel diamantjes

Bruto gewicht ca. 22 gram  
Gewicht diamant ca. 0.05 caraat  
L. collier ca. 45 cm / Diam. opalen kralen 4-9 mm  
€ 500 - 700



282

**Een 18K gouden collier met 18K witgouden hanger met diamant en tanzanite**

*Eind 20ste eeuw*

Het negenrijig collier met hanger, bezet met twee hartvormige briljant geslepen diamanten, een gele peervormig geslepen diamant en een hartvormige paarsblauwe tanzanite. Met extra gouden sluiting. In etui  
Gewicht goud ca. 12 gram / Bruto gewicht front ca. 10.3 gram / Gewicht diamant ca. 0.50 caraat / Gewicht gele diamant (niet getest) ca. 0.50 caraat / Gewicht tanzanite ca. 2.50 caraat / L. 43.4 cm / (2x)

€ 1.000 - 1.500



284

**Een 14K gouden collier en ring met tourmalijnen**

*Helsinki, circa 1989*

Het schakelcollier met gestileerde hanger waaraan vijf pendants bezet met groene tourmalijn. De bijpassende gouden ring met tourmalijnen detail

Bruto gewicht collier ca. 24.4 gram / Bruto gewicht ring ca. 11.9 gram

Gewicht tourmalijn ca. 0.60 caraat

L. collier ca. 51 cm / Ringmaat 19

(2x)

€ 500 - 700



283

**Een antiek 18K gouden collier met parels**

*Nederland, eind 19e eeuw*

Het platte, gevlochten collier met aflopend front, waaraan pendants afwisselend bezet met achttien natuurlijke pareltjes en rozetten. Gemerkt met meesterteken: E&H. In etui

Bruto gewicht ca. 16.6 gram

Diam. parels ca. 1-2.5 mm

L. 37.5 cm

€ 500 - 700



285

**Een 14K gouden Lapponia collier en een 18K gouden armband met 14K gouden oorstekers**

*Helsinki, eind 20ste eeuw*

Het collier opgebouwd uit florale schakels, de armband bestaande uit rechthoekige gestileerde schakels en de oorstekers rozetvormig. In etui, gemerkt: *De Gouden Ram*  
Bruto gewicht ca. 93 gram / Gewicht collier ca. 31 gram  
Gewicht armband ca. 60 gram / Gewicht oorstekers ca. 2 gram / L. collier 41 cm / L. armband ca. 19 cm

(4x)

€ 1.500 - 2.000



286

**Een antiek vijfrijig zaadparel, smaragd en 18K gouden collier**

*India, circa 1900*

Het vijfrijige zaadparel collier onderbroken door peervormige smaragden, aan gouden schakelcollier. Het slot met parel

Bruto gewicht ca. 35 gram

Diam. parels 2 mm

Diam. smaragd 3-8 mm

L. 43.5 cm

€ 500 - 700



288

**Een antiek tweerijig granaten collier aan 14K gouden slot met granaat**

*Nederland, circa 1900*

De antieke gefacetteerde granaten van gelijke grootte aan rozetvormig slot gecentreerd door een granaat omgeven door filigrain motiefjes

Bruto gewicht ca. 56.6 gram

Diam. granaat ca. 5 mm

L. 43.5 cm

€ 500 - 700



287

**Een vierrijig robijnen collier aan 14K gouden slot**

*Eind 20ste eeuw*

De vier rijen roze robijnen aflopend in grootte van 2.5 naar 3.5 mm en onregelmatig gefacetteerd, aan gouden sluiting. In etui, gemerkt: *Pearls and Stones*

Bruto gewicht ca. 64 gram

L. inclusief slot 51.3 cm

€ 600 - 800



289

**Een peridot collier aan 18K gouden slot**

*Nederland, circa 1980*

Het twaalfrijige gefacetteerde peridot collier onderbroken door geribde gouden kralen, aan gouden slot. Gemerkt met meesterteken: *Sbv.* In etui, gemerkt: *Simons, 's Gravenhage*

Bruto gewicht ca. 92 gram

L. collier 48.5 cm

€ 500 - 700



290

**Een gefacetteerd smaragden collier aan 14K witgouden slot met diamanten en smaragd**

20ste eeuw

Het collier opgebouwd uit vijfenzestig gefacetteerde smaragd kralen, geflankeerd door witgouden ringetjes, aan witgouden slot gecentreerd door een rechthoekig geslepen smaragd in achtkant geslepen diamanten entourage.

In etui, gemerkt: *de Gouden Ram*

Bruto gewicht ca. 33,3 gram

Gewicht diamant ca. 0,10 caraat

L. 47 cm

€ 2.000 - 3.000



291

**Vijf diverse lapis lazuli colliers en een turquoise collier aan slotjes**

20ste eeuw

Vier lapis lazuli colliers opgebouwd uit gelijke kralen, evenals het turquoise collier. Een vrijrijg lapis lazuli collier.

Vijf aan 14K gouden slotjes, één onedel

Bruto gewicht ca. 360 gram

L. 42-66 cm

(6x)

€ 500 - 700



292

**Een blauw topazenen collier, twee blauwe calciedoon colliers en een wit agaten collier aan gouden slotjes**

20ste en 21ste eeuw

Het blauw topazenen collier, evenals twee blauwe calciedoon colliers en het wit agaten collier aan 14K respectievelijk 18K gouden sluitingen, alle opgebouwd uit kralen.

Met extra 14K witgouden slot

Bruto gewicht ca. 275 gram

L. 56-65 cm / Diam. kralen 5-12 mm

(5x)

€ 500 - 700



293

**Een rozenkwarts collier, een kwarts collier, een amethisten en rozenkwarts collier en twee gekleurde edelstenen colliers aan slotjes**

20ste eeuw

Het rozenkwarts collier aan zilveren slot en het oranje-rood kwarts collier aan wit- en geelgouden slot bezet met briljant geslepen diamantjes. Het amethisten en rozenkwarts collier aan bloemvormig 14K gouden slot gecentreerd door een rozenkwarts. Het divers gekleurd collier aan 14K slot en het aflopend divers gekleurd collier aan gesatineerd 14K gouden slot.

Bruto gewicht ca. 280 gram / L. 48-88 cm / (5x)

€ 500 - 700



294

**Twee smaragden colliers en twee labradorite colliers aan gouden slotjes**

20ste en 21ste eeuw

Een smaragd collier opgebouwd uit barokke kralen en een drierijg smaragd snoer. Daarbij een labradorite en een plat labradorite snoer. Alle aan 14K respectievelijk 18K gouden slotjes

Bruto gewicht ca. 158 gram

L. 42-53 cm / Diam. kralen 0,5-9 mm

(4x)

€ 500 - 700



295  
**Een groen en roze tourmalijnen collier aan 14K gouden slot**  
 20ste eeuw  
 Het collier opgebouwd uit negenenvijftig aflopende groene tourmalijnen onderbroken door achttien roze tourmalijnen kralen aan gematteerd bolvormig gouden slot, gemerkt met meesterteken: JH. In etui, gemerkt: *Huis van St. Eloy, Rotterdam*  
 Bruto gewicht ca. 61,3 gram  
 L. collier ca. 67 cm / Diam. tourmalijnen 6-8 mm  
 € 500 - 700



297  
**Een smaragd Art Deco collier aan platina en witgouden slotje met diamanten en smaragden**  
 Circa 1920  
 Het aflopende smaragd collier opgebouwd uit eenenzestig kralen aan ellipsvormig diamanten en smaragd slotje. Het slotje bezet met een cabochon geslepen smaragd geflankeerd door gefacetteerde smaragden in oudslijpsel diamanten rand. In etui, gemerkt: *Huis van St. Eloy, Rotterdam*. Bruto gewicht ca. 25,9 gram  
 Gewicht diamant ca. 0,10 caraat / Diam. smaragd ca. 5-12 mm / L. 50 cm  
 € 2.000 - 3.000



296  
**Een rood barnstenen collier aan 18K roségouden slot**  
 Vroeg 20ste eeuw  
 Het aflopende collier opgebouwd uit vijftig kralen, van 8-22 mm. In etui, gemerkt: *Chris Sommer*  
 Bruto gewicht ca. 76,5 gram  
 L. 73 cm  
 € 500 - 700



298  
**Een labradorite en parel collier**  
 21ste eeuw  
 Het labradorite en parel collier opgebouwd uit negenendertig kralen aan grijs cultivé parel slot. In etui, gemerkt: *Chris Sommer*  
 Bruto gewicht ca. 73 gram  
 Diam. labradorite ca. 10 mm  
 L. 45 cm  
 € 500 - 700



299  
**Een drierijige antieke bloedkoralen choker aan zilveren slot met diamanten**  
 Zeeland, 19e eeuw  
 De bloedkoralen choker van licht aflopend en opgebouwd uit 'tonvormige' kralen, aan opgewerkt rozetvormig zilveren slot bezet met roos geslepen diamanten detail. Bruto gewicht ca. 217 gram  
 Diam. bloedkoraal ca. 8-10 mm  
 L. ca. 36,5-39 cm  
 € 800 - 1.200



301  
**Een zeer lang antiek bloedkoralen snoer**  
 Zeeland, vroeg 20ste eeuw  
 De bloedkoralen aflopend van grootte en ongelijkmatig gevormd als 'tonnetjes'  
 Bruto gewicht ca. 272,5 gram  
 Diam. bloedkoraal ca. 8-10 mm  
 L. ca. 140 cm  
 € 800 - 1.200



300  
**Een drierijig bloedkoralen en cultivé parel snoer aan 14K gouden en zilveren slot**  
 Vroeg 20ste eeuw  
 Het drierijig collier met bloedkoraal afgewisseld door cultivé parels, aan rozetvormig gouden en zilveren slot gecentreerd door een bloedkoraal in parel en bloedkoralen entourage  
 Bruto gewicht ca. 76 gram  
 Diam. bloedkoraal ca. 6,5 / Diam. parels ca. 7 mm  
 L. ca. 41,5 cm  
 € 500 - 700



302  
**Een zeer lang antiek bloedkoralen snoer en een antiek bloedkoralen snoer aan antiek 14K gouden slot**  
 Zeeland, vroeg 20ste eeuw  
 Een lang bloedkoralen snoer aflopend van grootte en daarbij een kort snoer bloedkoralen aan antiek gouden slotje, beide opgebouwd uit 'tonvormige' kralen  
 Bruto gewicht ca. 282 gram  
 Diam. bloedkoraal ca. 8-10 mm  
 L. ca. 40 / 85 cm  
 (2x)  
 € 800 - 1.200



303  
**Zes diverse antieke bloedkoralen snoeren**  
*Zeeland, 19e eeuw*

De zes diverse antieke bloedkoralen snoeren licht aflopend en opgebouwd uit 'tonvormige' en ovale kralen  
Bruto gewicht ca. 430 gram  
Diam. bloedkoraal ca. 7-10 mm  
L. ca. 34.5 / 35 / 45 / 80 / 82 / 84 cm  
(6x)  
€ 1.000 - 1.500



304  
**Vijf diverse bloedkoralen snoeren**  
*Zeeland, 19e en 20ste eeuw*

Bestaande uit drie diverse bloedkoralen snoeren van ronde kralen en twee diverse snoeren van platte kralen  
Bruto gewicht ca. 149.3 gram  
Diam. ca. 3.8-5 mm  
L. ca. 39 / 44.5 / 46 / 43 / 108 cm  
(5x)  
€ 500 - 700



307  
**Een collectie bamboekoraal**  
*20ste eeuw*

Bestaande uit diverse strengen bamboekoraal van verschillende afmetingen  
Bruto gewicht ca. 972 gram  
Diverse formaten  
€ 600 - 800



308  
**Een collectie bloedkoralen kralen**  
*19e en 20ste eeuw*

Bestaande uit diverse strengen bloedkoraal van verschillende afmetingen  
Bruto gewicht ca. 580 gram  
Diverse formaten  
€ 600 - 800



305  
**Twee antieke bloedkoralen snoeren**  
*Zeeland, 19e eeuw*

De antieke bloedkoralen snoeren licht aflopend en opgebouwd uit 'tonvormige' kralen  
Bruto gewicht ca. 219 gram  
Diam. bloedkoraal ca. 8-14 mm  
L. ca. 40 / 46 cm  
(2x)  
€ 1.000 - 1.500



306  
**Een collectie bamboekoraal**  
*20ste eeuw*

Bestaande uit diverse strengen bamboekoraal van diverse afmetingen  
Bruto gewicht ca. 1768 gram  
Diverse formaten  
€ 500 - 700



309  
**Een collectie bloedkoraal**  
*19e en 20ste eeuw*

Bestaande uit diverse strengen bloedkoraal van verschillende afmetingen  
Bruto gewicht ca. 1191 gram  
Diverse formaten  
€ 600 - 800



## ALGEMENE VEILINGVOORWAARDEN



Deze voorwaarden zijn van toepassing op alle veilingen van arts & antiques group v/h Glerum Kunst- en Antiekveilingen B.V. (hierna 'AAG' genoemd). Een ieder die aan de veiling deelneemt, geeft daarmee te kennen dat hij de toepasselijkheid van deze voorwaarden aanvaardt. De toepasselijkheid van deze voorwaarden wordt bij aanvang van de veiling aan de deelnemer kenbaar gemaakt.

In deze algemene veilingvoorwaarden wordt verstaan onder:

- Veiling: de verkoop bij opbod van de kavel in het openbaar;
- Kavel: de roerende zaak of samenstelling van roerende zaken onder één nummer geveild;
- Bod: door eenieder op een in de veiling aangeboden kavel geboden bedrag;
- Bieder: degene die in de veiling een bod uitbrengt;
- Koper: de bieder, aan wie een kavel wordt toegewezen;
- Toewijzing: de verklaring van de veilingmeester waardoor een bod wordt geaccepteerd en waardoor de koopovereenkomst tussen de inzender en de koper tot stand komt;
- Inzender: degene die aan AAG de kavel ter veiling heeft aangeboden;
- Hamerprijs: bedrag waarvoor de kavel door de veilingmeester aan de koper is toegewezen;
- Koopprijs: hamerprijs vermeerderd met een toeslag terzake van opgeld en BTW en, indien van toepassing, met verschuldigd volgrecht. Afhankelijk van de hoogte van het hamerbedrag wordt aan de koper opgeld in rekening gebracht als volgt:

Tot € 20.000	29,6% (incl. 21% BTW)
€ 20.001 - € 200.000	25% (incl. 21% BTW)
Vanaf € 200.001	20% (incl. 21% BTW)

In het opgeld is de daarover verschuldigde BTW verrekend.

### ARTIKEL 1

- Elk bod is onvoorwaardelijk en onherroepelijk.
- Degene, die ter veiling een bod uitbrengt, wordt aangemerkt als bieder, ook als hij verklaart niet voor zichzelf te hebben geboden.
- Indien een koper heeft geboden op last of voor rekening en risico van één of meerdere anderen is of zijn deze naast de koper hoofdelijk verbonden voor de op koper krachtens deze veilingvoorwaarden rustende verplichtingen.

### ARTIKEL 2

- AAG is gerechtigd de volgorde van de te veilen kavels te wijzigen, kavels samen te voegen dan wel te splitsen, één of meerdere kavels uit de veiling te nemen en tijdens de veiling over de kavels aanvullende of afwijkende informatie te verschaffen.
- De veiling geschiedt in door de veilingmeester aan te geven steeds hogere biedstappen; door het uitbrengen van biedingen wordt het laatste bod automatisch verhoogd tot de volgende biedstap.
- De veilingmeester heeft het recht, zonder opgave van redenen een bod niet als zodanig te erkennen en het bieden te doen voortgaan.
- De veilingmeester is gerechtigd namens niet bij de veiling aanwezige gegadigden biedingen uit te brengen.
- Het oordeel van de veilingmeester omtrent alles wat zich tijdens de veiling voordoet en omtrent de uitleg of toepassing van de Algemene Veilingvoorwaarden tijdens de zitting is - bij wijze van bindend advies - beslissend.

### ARTIKEL 3

- AAG staat er voor in, dat behoudens nadrukkelijke vermelding

tijdens de veiling, elke kavel overeenstemt met de beschrijving ervan in de catalogus.

- Koper is gerechtigd ontbinding van de koop te vorderen en heeft recht op restitutie van de koopprijs, indien hij binnen 30 (dertig) dagen na de veiling deugdelijk aantoonde dat de kavel zo ernstige gebreken vertoonde of de verstrekte omschrijving zodanig onjuist is, dat indien deze gebreken of de onjuiste omschrijving aan de koper op het ogenblik van de veiling bekend waren geweest, hij van de koop zou hebben afgezien of slechts tegen een aanmerkelijk lagere prijs zou hebben gekocht.
- Koper heeft voormeld recht niet indien het gebrek of de onjuistheid van de beschrijving tijdens de veiling is kenbaar gemaakt of na het moment van toewijzing is ontstaan.

### ARTIKEL 4

- Een kavel wordt verkocht en gaat over op de koper in de toestand waarin de kavel zich bevindt op het tijdstip van toewijzing.
- Vanaf het moment van toewijzing is de kavel onmiddellijk en geheel voor rekening en risico van de koper.

### ARTIKEL 5

- De levering van de kavel aan de koper of diens gemachtigde vindt plaats nadat AAG de koopprijs heeft ontvangen.
- De koopprijs dient uiterlijk binnen drie dagen na de veiling aan AAG te zijn voldaan, bij gebreke waarvan de koper vergoeding is verschuldigd van de kosten van vervoer, opslag en verzekering, benevens een rente, gelijk aan de wettelijke rente. Deze rente wordt berekend vanaf de datum der veiling tot de dag der algehele voldoening.
- AAG heeft het recht om verkochte, niet afgehaalde goederen na vijf werkdagen op kosten van de koper in opslag te geven.
- Indien de koper 30 (dertig) dagen na de veiling de koopprijs niet of niet volledig heeft voldaan, is hij in gebreke en is AAG gerechtigd onmiddellijk invorderingsmaatregelen te treffen, dan wel de koopovereenkomst als ontbonden te beschouwen en de kavel, hetzij openbaar, hetzij onderhands te verkopen.
- De nalatige koper is aansprakelijk voor de door AAG tengevolge van de ontbinding en verkoop als hiervoor bedoeld geleden schade en heeft nimmer aanspraak op een meeropbrengst uit zodanige verkoop.
- Alle kosten die AAG redelijkerwijs heeft moeten maken terzake van het niet nakomen door koper van enige verplichting voortvloeiende uit deze voorwaarden zijn voor rekening voor koper.

### ARTIKEL 6

BTW wordt met toepassing van de z.g. margeregeling slechts in rekening gebracht over het opgeld en eventuele overige kosten. In de koopprijs zoals bedoeld in deze voorwaarden is BTW over het opgeld reeds inbegrepen. Kopers die daarvoor in aanmerking komen kunnen verzoeken ook de hamerprijs in de heffing van BTW te betrekken. Bij de kavels, die ter veiling zijn ingevoerd in de Europese Unie, wordt de hamerprijs steeds in de heffing van BTW betrokken; de betreffende kavels zijn in de veilingcatalogus aangeduid met (\*).

### ARTIKEL 7

- Op de rechtsbetrekking tussen de koper(s) en AAG is Nederlands recht van toepassing.
- Bij verschillen tussen de Nederlandse tekst en enige buitenlandse vertalingen van deze voorwaarden of van de veilingcatalogus is de Nederlandse tekst beslissend.



